工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編採部 二二…… 督印部 …… 營業部 ……
出紙壹張半 售價壹毫

今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

共同市場談判失敗後
甘迺迪代表赫達 今抵英舉行會商
美召回駐德英大使返國諮商

【倫敦卅一日法新社電】今日英財政部宣佈：甘迺迪總統之歐洲經濟事務特別代表赫達，將於明日抵英與英領袖會商。在英國與歐洲共同市場談判失敗後，赫達被英財政部大臣毛寧邀請赴倫敦。赫達將與毛寧、外相荷姆及貿易部長艾羅爾會商。赫達在歐洲籌備共板據美國「貿易擴展法案」在歐作關稅削減之談判。赫達之訪問將使英與英政府人士交換意見。英政府現正研究對付布魯塞爾談判失敗之措施。英首相麥美倫在昨夕之電視廣播，說英國現在必須與英聯邦國家、歐洲自由貿易協會及美國會商。赫達之訪，因將為此等商討之首次。七個歐洲自由貿易協會（英、瑞典、挪威、丹麥、瑞士、奧國及葡萄牙），將于二月十八日在日內瓦舉行部長級會議。丹麥總理克拉格首于今晨在倫敦與麥美倫會商。在英聯邦方面，加拿大總理狄芬貝克將于二月廿七日在英國接受倫敦市自由公民之資格，但未召開英聯邦領袖會議。英財長會議曾經提及。麥美倫在昨日之演說時，支持全球削減關稅，作為英國不能加入共同市場之一種應付措施。今夕此間觀察家認為：此一問題將成為明日英方與赫達會議之重要事項。

【波昂一日合眾國際社電】星期四日宣稱：美大使杜寧將于下週返華盛頓向甘迺迪總統報告西德對英國加入共同市場談判失敗之立場。美大使館發言人稱：杜寧將在美首都逗留一週至十天。關甘迺迪總統下令杜寧報告。美大使館發言人拒絕表示彼等因何採取突然之步驟來宣佈杜寧返國磋商，通常此種行動不受人注意。波昂之政治觀察人士稱：甘迺迪顯然欲表示其不滿意西歐之最近發展。發言人謂：不知其他駐歐大使是否會返華府會商。

【倫敦一日合眾國際社電】據本日宣佈：美國大使勃魯斯，在英國設法加入歐洲共同市場之努力宣告失敗之後，經已奉召回返華盛頓，以備諮詢。美國大使館官員，謂渠將於本日離開此間。

【倫敦一日法新社電】消息靈通人士今日稱：麥美倫明日將對義大利政府保証英國不欲見歐洲經濟社會瓦解。麥美倫於布魯塞爾談判失敗後，明日飛赴羅馬與義總理范范尼會談。渠於明日下午與范范尼開始談商。

【倫敦卅一日法新社電】此間權威人士今日稱：首相麥美倫與義大利總理范范尼在羅馬會談之首要事項，定將是就布魯塞爾共同市場談判失敗之……

比外長發表談話 嚴詞抨擊戴高樂
英暫時不召開聯邦總理會議

【巴黎三十日路透社電】比利時外長史巴克，今日在此間發表之談話稱：共同市場與英談判之時，受到戴高樂總統政策之「侮辱」，渠對觀戴高樂之一週刊記者稱：吾人受到如此待遇，已遠處來及侮辱。在甚本上而言，談判上已無困難，但德國似有其他不十分顯明之理由，但其中主要事項係英美高樂會議同意英國獲得北極星飛彈。記者詢問稱：使英國加入共同市場是否有利於大西洋同盟之維持呢？史巴克答稱：余希望歐洲與美國有同等之地位。渠認為戴高樂之概念係使歐洲離開大西洋聯盟。

【倫敦卅一日路透社電】政治觀察家本夜透露：在英首相麥美倫致各聯邦總理之信函中，並未有包含對舉行一次英聯邦總理會議之若何建議。麥美倫本月在下議院透露：渠經已將布魯塞爾共同市場會談之失敗情形正式通知各聯邦總理。在影響所有英聯邦總理之重要事件中，由該等總理間正式交換函件，係一項正當程序。各觀察家並認為政府不會在二月十一日及十二日（係本日對布魯塞爾失敗在下議院舉行兩天辯論所預定之日期）以前就英國與共同市場關係問題擬定一項詳盡聲明。預料各部大臣對于該項局勢，將於明夜發表進一步之評論，屆時，財相毛寧及下院議長麥克里奧將個別公開發表演詞。預料各部大臣之評論，其要點將係雖則對共同市場之大門，已對英國關閉，但該大門不會永遠繼續關閉。

印尼砲艇一艘 駛馬來亞海域
向一艘橡膠艇放火

【南馬來亞．麥佛洛登卅一日法新社電】據今日此間獲悉：現相信屬于印尼之一艘砲艇，昨日進入馬來亞海域，並向一艘橡膠艇放火。該砲艇到達馬來亞海岸二百碼以內。砲艇有四人划小艇至該載有橡膠之貨艇並放火焚燒。在巡邏艦截擊之前，此批人員經已返砲艇。該貨艇之橡膠被焚者超過一半。

西班牙選美會 選舉聯國小姐

西班牙選美大會，將於二月二日至十四日在地中海遊覽勝地馬約加島，舉辦國際性的「聯合國小姐」選美大會，參加的國家共有卅二國，中南美各國、美國、北歐及歐洲各國以及非洲等地，均派有當地「美女」參加這項別開生面的選美大會。

這位名叫翁琪澄．洛依的西班牙南方小姐，芳齡十九歲，金髮碧眼，身段動人，獲得西國評審會，被選為「西班牙小姐」，代表西班牙參加這次選美大會。西班牙新聞部為了擴大選美大會的宣傳報導，特邀請外籍記者十五人參加，中央社駐馬德里記者王允昌，亦被邀請前往訪問。

元月廿二日，這位美麗的西班牙小姐，特自南部來到馬德里，舉行一次記者招待會，在會中她向中央社記者表示：「我這次參加『聯合國小姐』競選，如果成功，我將到東方去旅行，我一定要到台灣去認識幾位中國小姐，與她們做朋友。」

中央社記者曾當面送她一對象牙中國耳環，她高興得跳起來，她笑着說：「我將戴上這副中國『壽』字耳環，參加選美會中的選行大典！」（中央社）

【倫敦卅一日路透社電】英國外交部發言人今日稱：英國與需要會之五個共同市場國家，已迅即同意保持最密切之接觸。此發言人於記者招待會後即說評述報章一項消息，即是談五國之部長將於今後三星期內訪問倫敦，與英國之共同市場談判首席代表希斯會談。發言人答稱：「布魯塞爾留下之局面，是此五國在部長與希斯同意現時之一個應有沉思默想之一個短時間。而且，彼等必須保持最密切接觸」。該五國為比利時、荷蘭、盧森堡、義大利與西德。彼等與英國堅決反對法國之停止討論英國參加市場談判之要求。

【多倫多卅一日美聯社電】加拿大總理狄芬貝克，同意英首相麥美倫之說法，英國被法國排斥於歐洲共同市場之外，使大英聯邦必須尋求答覆。狄芬貝克於星期三晚在此間對職業工程師學院一千以上院士宣稱：大英聯邦各成員，目前必須站在一起。狄氏未直接談及麥美倫今早對全英人民之演詞，但渠呼籲聯……

中俄共衝突 鬧上亞非會

【開羅卅一日法新社電】據此間觀察家本日宣稱：蘇聯與中共之公開衝突，可能於下週在坦干伊加北部滿嵩羅山山麓之……[illegible]

北婆風雲緊急
美國最終必將捲入漩渦
英國傘兵空運馬來

【吉隆坡卅一日法新社電】官方今日拒絕公開承認，但一般咸知印尼以「志願軍」滲攻方式之援助北婆三邦行動，已如箭在弦。印尼軍參謀長雅尼少將本週初秘密飛加里曼丹西部坤甸觀察軍事部署情形之消息，尤引起此間之嚴重注視。據可靠方面透露：該區一旦發生戰事，美國最終必將捲入，英戰略後備部隊三千人動員戒備之前，英方會與美國舉行諮商之路諮，並要後者之全力支持。當時一個會員國另一個東南亞公約組織會員國，係以東南亞公約組織之方式舉行，英國根據澳洲（亦為東約組織會員國）之報告，……

【新加坡卅一日美聯社電】此間英國統一指揮部於星期四日稱：一個傘兵營，將在星期五日開始之為期四天之空運行動中，空運抵達馬來亞。該指揮部發言人稱：第一架運兵機定於星期日清晨（馬來亞時間）抵達此間，此項消息，係於汶萊邦加達政府宣佈對馬來亞採取強硬路綫之後馬來亞與印尼之關係繼續緊張惡中透露者。在馬來亞與英國有防衛協定，同時，據未經証實消息稱：印尼「志願軍」已集結於英屬北婆羅洲之邊境。

【馬尼刺一月卅一日合眾國際社電】婆羅乃叛亂領袖亞薩哈里，於今日離馬尼刺赴耶加達，但曾透露乃之叛亂將繼續不止，且謂：渠本人永不會成為赤色分子。亞氏着黑色西裝，所搭乘之……[illegible]

印尼情勢並不簡單。據澳方報告稱：蘇聯正以大量軍備資助印尼，就目前所知，印尼已有潛艇廿艘，巡洋艦一艘，IL廿八型噴射轟炸機二十架，TU轟炸機十架，超音速米格廿一機多架，外加防空導彈等。

英人愛好杯中物 啤酒多銷百萬桶
足球與賽狗賭注則較減少

【倫敦三十一日路透社電】英國人在一月卅一日以前之一年內，多飲一百萬桶較烈之啤酒，但經濟賭足球及賽狗之下注則較為減少。英國海關及國產稅部所發表之週年報告，謂足球賭注自一九五八至五九年以來降至最低。但英國人去年在賭足球賭注仍達九千二百一十萬英鎊。一九六一至六二年度之英國啤酒較烈，酒稅頗好之，消耗之啤酒溢增至二千六百萬桶，啤桶三十六加侖。

日積雪成山火車行不得

日本陸上自衛隊隊員，於一月廿七日在日本國家鐵路東山站清除積雪，以千計之陸上自衛隊隊員，經已動員，俾協助掃除破紀錄之大雪中之火車開關其道路。以使為一列滯留於積雪中之火車開關其道路。（法聯社）

蓋斯基爾去世後
英工黨三名要員 正設法爭取領導
三人為威爾遜、布朗及加拉干

【倫敦卅一日路透社電】據本夜官方宣佈：三個候選人，將設法爭取英國工黨之領導權——該三人為威爾遜（四十六歲），布朗（四十八歲）及加拉干（五十歲），係在終止提名一個工黨領袖俾繼承最近逝世之蓋斯基爾職位之後頒佈者。布朗現任工黨副領袖，威爾遜係工黨「影子」外交部長，及前任閣員，加拉干係「影子」財相。二四八名工黨議員當中，將於下週以秘密投票方式舉行投票，如果該等候選人，有一個比其他勁敵獲得明顯大多數，則其結果將於二月七日宣佈。大多數政治家，均相信威爾遜能力與經驗而論，比較其爾個對手有更優之地位。蓋氏在戰後工黨政府以卅一歲年紀出任貿易部長，因此渠在工黨中曾創立其歷史。

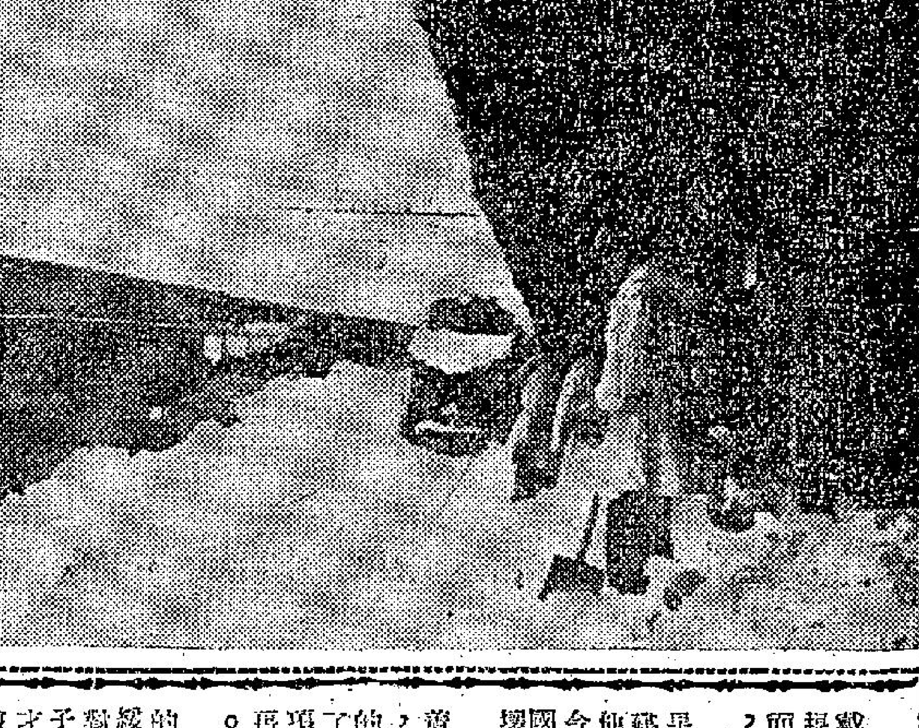
加拿大風雪大 英女王座駕機 折回艾德蒙吞

【加拿大．艾德蒙吞卅一日路透社電】載運英女王伊利沙伯及菲臘親王前往澳洲、紐西蘭及澳洲之一段旅行之噴射客機，因大雪由溫哥華折回之後，本日在艾德蒙吞國際機場降落。

【蒙特里爾一月合眾國際社電】飛之雨雪及有限度之能見度，本日迫使載運英女王伊利沙伯及菲臘親王前往斐濟之班機，由該班機，定在溫哥華之添油站，改道飛往艾德蒙吞。

中共無理取鬧 指摘美機飛粵

【巴黎卅一日法新社電】新華社稱：中共「外交部」今日發出第二二九次嚴重警告，指摘今日美軍機侵入廣東省之領空。該社又謂：在一月卅一日之當地時間下午一時五十九分至二時廿五分之間，美軍機侵入廣東西沙羣島之永興島、西島及東島。



四名中共軍官 投奔自由 後經泰赴台北
誓言獻身反共大業

（本報駐泰國記者乃汶良卅一日航訊）有四位投奔自由的中共軍官，已于一月廿三日秘密地由泰國飛赴台北。他們係于去年春夏之交，在泰寮邊境越入泰北，放下武器，宣佈脫離共黨統治，不久即由泰國邊防警察護送至曼谷，交予公安局查訊，並與中國大使館商洽處理辦法。這四位反共義士，都是中共廚級軍官，為首的姓張，江西南昌人，乃共「中原理工學院」畢業，被追參軍後，送入「戰車官校」受訓，共後即在中共裝甲部隊服務。和他一同逃出共區的，有他在軍中擔任政治工作的太太及其他同位兵……[illegible]

最後電訊

【新德里三十一日法新社電】前來新德里研究印度空防需要之美國及英聯邦空軍聯合代表團，今日下午晤印度國防部長……

【倫敦卅一日路透社電】歐洲開始降雪，及結冰已剛剛一個月，過去數天，英國方面，在日間仍有更多之雪降下，英國情形，……

【羅馬三十一日美聯社電】……[illegible]

【聯合國卅一日路透社電】……[illegible]

戴高樂獨特政策
打擊了美在歐整軍計劃

·微之·

我們有理由相信，甘迺迪總統，對於戴高樂將軍之坦率而輕蔑地拒絕了美國提供以麥美倫首相所曾允接受的條件，而供應法國北極星飛彈這一項方案，深深地感到震驚。

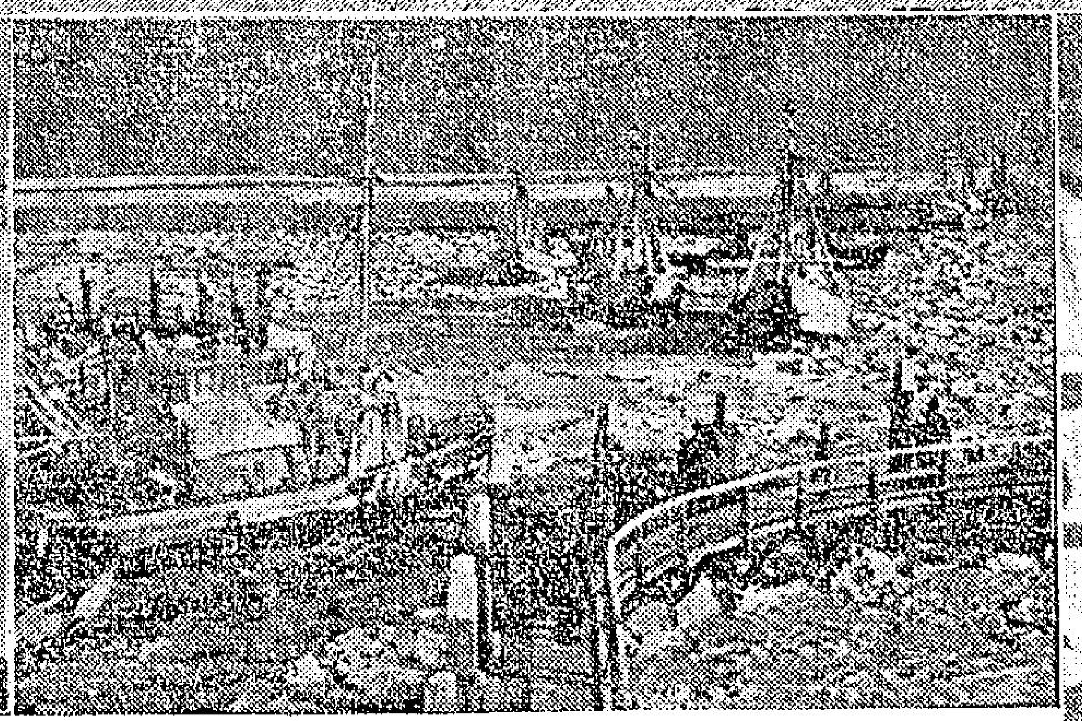
當然，甘迺迪總統和他的顧問們，老早便已知道了戴高樂將軍決定了要自行建立一枝核子的打擊武力。不過，當時他們相信，這也許僅是談談而已。但如今，卻似要面對着他們所希望西方盟國建立起兩大支柱的計劃，已宣告被破壞了。

美國用了很多時間，鼓勵英國，應提舊加入歐洲。現在却給冷風一吹，震動起來。……[illegible]

南華中學招生
班級：高中、初中，新制中一、二、三，小學暨幼稚園各級插班生
報名：即日起至二月一日止
考試日期：二月二日（星期六）上午九時
註冊：……
校址：……
校長陳燕翔

如刊本報廣告者請撥電話二式一六零冷

○東北同鄉會於元月廿五日（農曆元旦）下午，在台北市實踐堂舉行新春團拜，並歡宴反共義士趙福。圖為主席于斌（右）主教代表東北同鄉向趙福（左）義士致贈禮品。（中央社）



○一月廿四日，荷蘭特克塞島受北海之寒冷影響，各漁船完全停止活動。（美聯社）

○日本新進女影星寶水子，表演成為女人武器之肉體——此係伊最近所主演「肉體」新片之佈景。寶水子小姐扮演一個脫衣舞女郎，以其女性的優美體態之色授，使人為之魂與。此部由松竹影片公司所攝製之新片，將在日本及其他國家放映。（泛亞社）

○新春來臨，歐洲的服裝設計師設計出這一套春裝，他們認為這套服裝，今年將在歐洲流行起來。（中央社）

○反共義士劉承司，於一月十八日由台北飛抵馬尼剌，在菲律賓作兩週訪問。圖示：劉承司到達馬尼剌時，受得旅菲華僑熱烈歡迎。（中央社）

三國的人與事

「借荊州」疑是借南郡

我以為所謂借荊州者，並不是指整個荊州而言，可能是指借南郡之故。

·彬彬·

看了「孫、劉、曹瓜分荊州」與「荊州牧為何借荊州」兩文，讀者便會清楚知道荊州是無可借，而且也不必借了。然而，還有一個問題，三國志與志中，何以屢說借荊州呢？魯肅死後，孫權曾論及他生平，說他大畧帝王之業，是一快事；主張拒曹（指赤壁之戰），又是一快事；「後雖勸吾借玄德地」，是其一短，但不足以損其二長。」這可證借荊州之事，似不是全屬子虛的。

又當關羽單刀會魯肅之時，魯肅責數之曰：「國家區區本以土地借卿家者，卿家軍敗遠來，無以為資故也。今已得益州，既無奉還之意，但求三郡（指長沙、零陵、桂陽），又不從命。」又明明指劉備向孫權借地了。但是，究竟是何所據而云然呢？

經過研究後，我以為所謂借荊州者，并不是指整個荊州而言，可能是指借南郡之故。這在程普傳中可以找出一點證據來。當赤壁戰之後，翌年，程普與周瑜提走曹仁，而得了南郡，於是，周瑜領南郡太守，屯江陵，程普領江夏太守，治沙羨。及周瑜卒，程普代領南郡太守。權分荊州與劉備，普復還領江夏。就在這一點上，便可以看出在赤壁之戰後，荊州的土地第一次在孫、劉之間，有所變動。而這一次變動，就可能是借荊州了。然則借南郡何以謂之借荊州呢？當然是有原因的。我們要知道，劉表為荊州刺史，治襄陽，所以，襄陽便被稱為荊州；後來劉備領荊州牧，治公安，所以，公安也有荊州之稱；至於東吳，則以南郡為荊州。所以，借南郡就說是借荊州了。

不過，此一說，只是有可能罷了，是否可靠，還有待於研究的。因為程普從南郡太守還領江夏，我還沒有推斷出是甚麼時候。如果其時候不能推定，則借荊州實為借南郡之說是不能作為定論的。

建安二十年，孫權以劉備已得益州，使使報欲得荊州。劉備言：「須得涼州，當以荊州相與。」權忿之，乃遣呂蒙襲奪長沙、零陵、桂陽三郡。劉備引兵五萬下公安，令關羽入益陽。是歲，曹操定漢中，張魯遁走巴西。劉備聞之，與孫權連和，分荊州，以湘水為界：長沙、江夏、桂陽以東屬孫權，南郡、零陵、武陵以西屬劉備。是以，程普從南郡太守還領江夏，是否指這一次呢？就非要再加研究不可。如果從程普傳所說：「權分荊州與劉備，普復還領江夏。」這兩句話看來，則程普之還江夏，似因為「分」荊州而然，而不是因為「借」荊州而然的。分荊州是經過孫、劉之武力鬥爭，然後以和平談判的方式進行解決的。而所謂借荊州者，則沒有以武力鬥爭，完全是出於情商的。

至於張飛傳謂：「先主既定江南，以飛為宜都太守，征虜將軍，封新亭侯，後轉南郡。」清人趙翼以為劉備在定江南之時便有了南郡，其實他忽略了「後轉南郡」的「後轉」兩字。這一轉可能是在建安十五年所謂借荊州之時，也可能是在二十年分荊州之時。

總之，如果南郡是借得的，則借荊州之謎可破了；如果南郡是分得的，則借荊州之說是可以完全推翻了。

筲箕灣風光

水上春遊竹枝詞

·筱臣·

大家一般心理，總以為筲箕灣的避風塘，這是夏天的最好去處，一如廣州的「荔灣風月」，東堤的「紫洞風光」，清風徐來，爽人襟懷，滌盡煩囂，而且叫艇遊河，歌聲處處，更極盡聲色之美。殊不知在亞熱帶的香港，春天作水上之遊，也是極其綺麗迷人的，這兒有竹枝詞為證。且選錄如下：

筲箕灣內避風塘，艇上嬌娃很大方；一曲臨妝無用鏡，船頭欸乃照波光。

無限遊船泊海濱，船船相比似鱗排；艇頭貼有宜春字，萬里風帆句亦佳。

圍爐煮酒賀新年，道地佳餚有海鮮；對住生窩烘住火，舉家團飲慶團圓。

兒童新歲不愁窮，拆盡灣中利是封；圍坐船頭同聚賭，萬緡一擲逞英雄。

岸邊過客久躊躇，為愛船娘美可觀；笑問遊人誰僱艇？與君划出鯉魚門。

有人僱艇去遊河，新歲船錢不論多；但得船娘開口笑，蕩人魂魄是秋波。

艇上姻緣最自由，醉鄉通過到溫柔；千金鴛枕無須買，借與先生賦好逑。

遊河興趣亦無窮，張起桅帆趁順風；映到浪心波蕩漾，如騰雲霧在雲中。

遊河興盡再淘盤，飲酒消愁入醉鄉；儂擅京調稱妙手，不妨試試本姑娘。

此間艇菜最名馳，港九遊人熟不知；難得價廉兼味美，況當物價最高時。

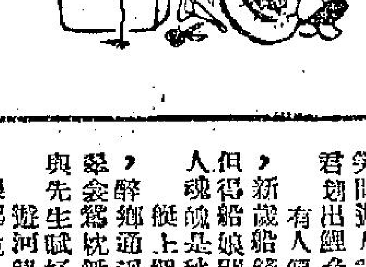
君如沉醉不思歸，就在艙中下繡帷；睡醒若還開夜宴，船頭有蛋家鷄。

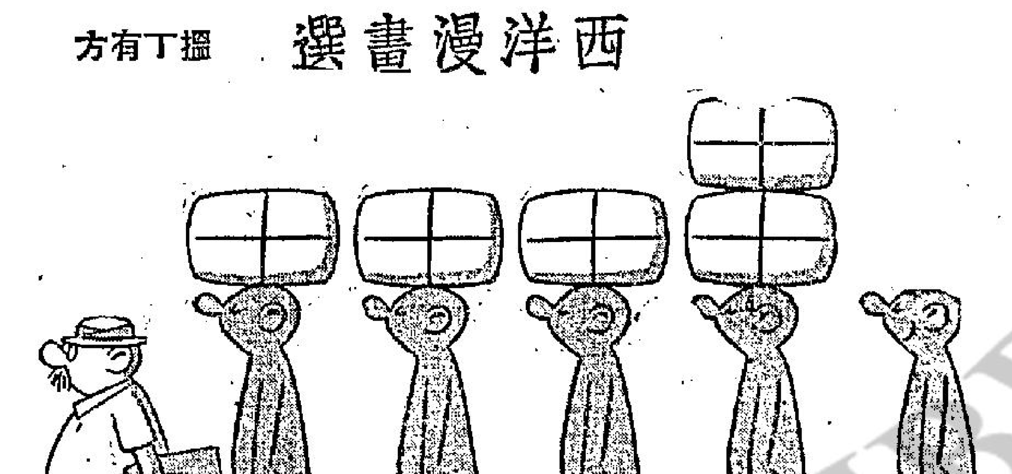
今宵若不整歸覲，獨宿扁舟似可憐；雖然隔艇心偎艇，君睡隔艇擾同眠。

以上各詩，明白曉暢，曲折盡致，描述了水上春天的情趣，也寫盡了港九的風光，在此春日多暇，又何妨抽暇去小遊？

西洋漫畫選

擷丁有方





西柏林足球隊何以敗於華聯

個班球員，因為聽見大陸逃抵港九之人，立即被遣回，所以冇晒精神食嘢，連打波也不起勁……

·夏灣月·

西柏林足球隊征港，三戰兩敗一勝，戰華聯前夕，德軍教練曾誇必勝此仗，結果被華聯大軍打到一仆一碌，輸其四比二，使國府球迷，拍爛手掌。

此次在港損鍛，球評家一律話西柏林隊唔好波。球員技術，有香港腳咁靚，所以敗讚。老夏認為球評家之評語，祇係話對咗一半，其實德軍之敗，有一半原因敗於技術，另一半原因敗於心理也。

各位知否足總曾招待西柏林足球隊全體職球員遊新界？是日也，該隊隊員去到落馬洲，沙頭角，揸住望遠鏡遙望中國大陸，有個球員問導遊員曰：「前面鐵絲網之處，就係中國難民逃過來之處乎？」導遊員曰：「有錯，曾有數以萬計之大陸難民逃過來也。可惜大部份被香港政府遣回大陸。」

又有個球員問曰：「真係有大批難民逃到香港被送回共區乎？」導遊員曰：「冇車大炮，此乃香港人個個都知道者。」成班球員聞之，無不嘆到「鞋鞋」聲，好似炒牛肉忘記落豆粉一樣，結果，是日西柏林球隊之職球員，被招待到香港仔食海鮮之時，人人唔開胃，當時是總之招待人員話德軍唔喜歡食海鮮，老夏則以為唔係，佢地因為聽見導遊員話過萬大陸人逃抵港後被遣回，所以影響胃口，連海鮮都食唔落也。

何以德軍聞得大陸人逃港被遣回就海鮮都食唔落？原來西柏林與東柏林之間，亦有一條天然當地獄分界綫，界綫之東，為共黨之東德地區，界綫之西，為自由之西德政府所管轄，東德人民，為爭取自由，年中冒死逃亡者甚多，不少人於逃亡中被共軍槍殺，但幸而逃出之人，到達西德，立刻獲得人道待遇，永冇話被送返東德者，但現在大陸之難民，逃抵香港後，竟然被送返大陸，試問呢批來自西柏林之球員聞之，能不感同身受？為逃抵港被遣回之大陸中國人而悲哀，更因此而冇晒胃口，連海鮮都食唔落。

西柏林足球隊員，為逃港之大陸人民被遣回而感到不安。海鮮都食唔落事小，最大關係跟住就要對華聯打一場硬仗，當佢地情緒大受影響之際，打起波上來，自然冇乜精彩，腳下功夫亦走晒樣矣。

好多人睇過劏牛，則一直唔敢食牛肉，一個曾經開車撞死過人之人，終生不敢揸車，此係常理，西柏林足球隊員中，不少係有親戚朋友在東柏林者，相信佢地亦有親友因逃亡而被東德軍打死，所以佢地一聽見有大陸人逃抵港都被遣回共區，豈有不因此而大為震動，精神大受打擊者乎？宜乎是對華聯一役輸波矣。所以我話西柏林隊之敗，并非完全因為技術水皮而敗也。

（霧）

·玉玲·

倫敦，是世界著名的「霧都」，而且，在不久之前，倫敦曾發生過大慘劇：由於中了霧的毒，結果有數十人因而慘死。到底，倫敦的霧是真的這樣可怕嗎？

的確，倫敦的霧是神秘而使人迷惘的，但是，另外一面，由於濃霧的襲擊，多年來都造成不小災害。最嚴重的一次，是發生於一九五二年，倫敦的居民永遠也不會忘記，那一次共有四千名無辜的市民竟因而身亡，金錢的損失達一千萬英鎊之巨。

這巨大的損失包括建築物的損毀，和交通工具的損失等等。科學家曾經估計過，要是把每年倫敦的霧與煤烟碎片貯下來的話，其重量達十一萬噸之巨。換言之，平均每一年中，每一個倫敦市民所吸進體內的煤與烟，竟達三十磅。這不是個小數目，因此，每年估計至少有三萬人因此致死！同時，至少有五百「歐掠鳥」（英國一種特有的鳥類）也因而死亡吧！

在倫敦，霧出現最多的時刻是每年的十一月和十二月。在這短短的兩個月光景中，街道每一個角落都瀰漫濃濃的霧，踏出門口，便迷朦一片，伸手不見五指。

除了倫敦之外，世界許多地方都是以多霧知名的。如美國的俄亥俄州，和加利福尼亞洲等，每年大約有六十天的光景是大霧迷朦的。而歷史上霧出現最多的一次，地點是在歐洲——一年七百天（整整兩年）都是大霧迷迷。計這一次損失：共有八千萬噸的煤烟與各種碎片需待清理；十七個村落停頓了一切呢！

香港偶拾

德叔

「你這阿飛還敢來拜年？我正準備替你開年呢！」

非洲土人

治病技術高超

「如果你不能推翻它，就參加他們運用的方法吧。」

·諜參·

今日在歐洲人的眼光裡，把落後地區所施的醫療方法，視為造成人類殘廢及終身受害的一部份原因。非洲的北羅得西亞醫務當局，歸咎當地的巫醫與土著醫師治療兒童癱瘓的方式，是增加非洲地區的人瞎眼之主要原因。

但是經過多年的研究及調查，非洲的巫醫及土醫，並不是全部都為害人的庸醫，南非約翰尼斯堡總醫院，非白人診療部高級手術醫生保羅堅尼說，巫醫是一種精神治療，能夠影響非洲土人的心理與身體健康，應該視為有診療與治病的作用。

巫醫有不少治療惡病的奇蹟，有一次，非洲有一土人的足踝破碎，除了施高位折肢手術，把腿部割掉，是難有生還希望的，可是那個土著醫生，用黏土施以敷治，逐漸將這條幾乎殘廢的腿挽回，原來黏土亦有抗毒作用的，在足踝乾了之後，形成一種堅固好像塑膠似的外殼，發揮高度的癒病效能。

其實不少西方最新的醫療術，就是從巫醫變化而來的，尤其是東方的古代治病技術，早已種下西方治療術的根源，廿世紀最流行的利用「燕蘇連」治療糖尿病，在中國數百年前早已懂得運用豬的胰臟，醫治這種肥人較多患上的糖尿症，而動物胰臟，就含有「燕蘇連」，為該特效藥原料的來源。

印度土醫用「蛇巴草」搾汁，治療高血壓，就是治惡病的最高技術，至今，仍為許多醫生所沿用。而治療哮喘的麻黃，也并非西方發現的特效藥，它成為現代的腎上腺素，其治哮喘的效力，不讓腎上腺素專美。

美國大學人種學家威廉麥特遜博士，亦不反對土法治病，他說：「如果你不能推翻它，參加他們所運用的方法吧。」麥特遜博士，在拉丁美洲落後地帶，研究貧窮的土人，迷信治病方法，發現許多千奇百怪的事情。

拉丁美洲的土人，當臂部折斷時，他會去找一位受無訓練的骨科醫生，不按照正常的醫療方法。最普遍的肺結核病，土醫用猴子奶喂給病人。至於患癌症的病人，則完全使用生草藥醫治。

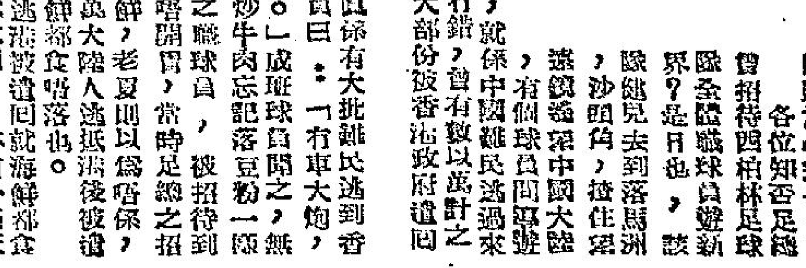
但是南美洲的原始印第安人，發明了若干令人驚奇的醫藥，及外科手術技能。

在尚未有白種人的足跡到達時，他們還未懂得使用針線縫合傷口，然而，他們早已會不用縫合手術，治好大傷口。原來土人所用以替代針線的，是當地的一種兇惡的螞蟻。

土醫用雙手把創口的兩邊合攏起來，于是把捉來的一大堆螞蟻，用頭部施所謂縫合手術，不用針線，奇怪的是這些巨蟻的下顎不斷咬動下，就將裂開的血肉接合起來。拉丁美洲的土人，無論任何傷勢，都一律運用這項手術的，蟻頭在咬緊肉與皮之後，土醫便將蟻身撕掉，讓蟻頭留在傷口上，這種外界人認為是不可思議的縫合手術，今日仍運用着。

日本人使用蜜蜂尾治療風濕症，在東洋的古諺有云：「養蜂之人，永不患風濕」。也許是養蜂園的工作人員，常被蜂尾螫刺的原因吧。

至于東方使用的瑜珈術，治療痛楚，收效頗大，更是世界人士所公認的技術。



第十回：因愛成仇尋師覓友　花玉肌反目梅冰潔奇遇

一套咬金斧式演罷，大衆齊聲叫好，那老三的農夫，拍手叫道：

「二哥這咬金斧，敵人如何抵擋，不怕千百個頭顱，也被你這最後三板斧砍掉了。程咬金的最後三斧，不免龜頭蛇尾，你這脫手三斧，却使人防不勝防。」

農夫還要再說話時，却聽有人在說：

「老三，不要多嚕囌了，快快把你的採風功夫，表演出來，讓我們開開眼界。」

農夫雙腳一蹬，已跳離座位，剛一站定，身子一個跟斗，已是頭下腳上，兩手在地上，支持着全身重量。雙腳則在空中，以腳代手，揮舞起來，這樣以手代腳的武功，花玉肌倒是聞所未聞，見所未見。但見他雙手在地上爬行時，竟比用腳走路還要快。雙腳代手時，左右前後，上下起伏，亦無殊靈活的雙手。也不知他演的是甚麼招式，只感他雙腳亂踢亂舞，快急如風，但却招有路數，後來雙腳左右分開，如風車般旋舞，前後左右，已有數十隻小鳥跌下，天上飛鳥，雙雙落下，不多一陣，再一細看時，每隻小鳥所受之傷，均在兩翼之下，兩隻翅膀下垂，竟至飛不起來，可見他腳頭之準，飛鳥在半空中，竟被他腳力擊下，衆人拍手叫好，衆人愈是叫好，農夫雙腳的飛舞便愈快，像飛也似的，不久，整座竹林也被他走遍，竹葉落了遍地，小鳥也落了遍地，啾啾鳴叫，一時，停了手腳，仍然一個跟斗翻轉，雙腳站在地上，兩手抱拳一拱，口中說道：

「獻醜了，我這『翻天覆地』之功，練了數十年，仍然沒多長進，真使我灰心已極。」說罷歸座。

那讀書文士，此時却搖頭晃腦說道：

「三哥還說沒多長進，你看這遍地竹葉，遍地飛鳥，如果是人，還想活命嗎？你這『翻天覆地』，蓋世奇功，如遇敵人圍攻，真要使他們都『地覆天翻』了。」

那農夫却滿臉笑容，向他說道：

「老四，你是文武全才的讀書人，今天亮點甚麼玩意給我們這花姑娘看，招待這位客人。」

讀書文士哈哈一笑，隨即起座，向花玉肌雙手一拱說：

·前文提要·

漁、樵、耕、讀，吟詩唸詞之後，開始練武，漁人用漁竿作兵器，舞了一套琵琶行，樵子則舞了一套咬金斧……

「花姑娘，不要聽我家老三胡謅，我只會唸兩句歪詩詞，念幾句四書五經，那會甚麼武功？我這就念幾句四書五經給你們聽吧！」說罷，昂首向天，竟讀起書來，聲如鐵彈破空，嗡嗡作響，

只聽他口中唸道：

「子曰，學而時習之，不亦樂乎，有朋自遠方來，不亦說乎，人不知而不慍，不亦君子乎？……」

他口中纔一出聲，便將四週竹林，震得竹枝東歪西倒，前後起伏，竟像婆娑舞蹈一般，他口中愈唸愈大聲，四週竹枝，也愈舞愈有勁，後來竹枝紛紛伏地，竟將方才農夫踢落地上之小鳥，與落地之竹葉，紛紛掃光，待他停止讀書時，地上已是乾乾淨淨，這一份內力，看得花玉肌目瞪口呆，心中暗暗稱奇，心想這四人武功高得出奇，看來不在我師父之下。我如何能使他們助我才好，心中正在盤算，却見文士停了讀書之聲，徐徐走回座位，并向她說話：

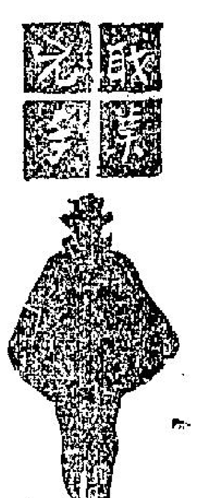
「花姑娘，我們四人已各盡所能，露了一些小技，現在該看你的了，拋磚引玉，最後出場的，必然最好，還是請花姑娘唱了。」

說得花玉肌粉臉通紅，推辭了一番，却那裡經得起漁樵耕讀四人，一再邀請，不得已，只好走出場中，向四人行了一禮，開口說道：

「諸位既要我獻醜，恭敬不如從命，還請高明指點。」

說完，即將如夢道人與照空和尚所傳武功，由左右互搏，人來人往，見他武功也甚悅，一人作二人用，甚為嘆賞。……

欲知後事，且看下文：（一二四）



章遊飛 繪

㊀○㊃職業兇手周派呂洪去主持這次的謀殺，根本就是周一新加入的一員，而且知道呂洪的個性根本是善良的，尤其是受過高等教育的知識份子，不過受到環境的影響，才加入這個團體的組織，為著防範呂洪的情願，根本就不是將來有變化，所以他就派呂洪去做這件工作，目的就是把他牽進漩渦去，等經過這事件後，就算呂洪將來後悔也不可能了。

㊀○㊄呂洪這方面卻沒想到這一層，他受命去主持這件工作，雖然他沒有下過手，可是卻是兇手的一份子，這使他心靈上永遠烙下一個難忘的痕跡，雖然他曾經想到脫離這個團體，可是又想像從前般的流浪，何況要脫離這組織又談何容易？就是在這般情形下，他心內不斷受矛盾攻擊，但另一方面卻已開始真正參加職業兇手的謀殺勾當了。此段完，全文未完。

天池俠隱 王香琴

十五：新仇舊恨

沈郎忙道：「大師，我要找一個人。」他一片慈和，忙把事情說出來，大和尚道：「你說的是普陀派的人嗎？早在一天前，下山去了，少年人還是下山去吧！你帶劍上山，早犯了本山的大戒，對普賢菩薩犯了不敬的罪名，你年紀輕，在江湖跑動的時間不久，懂得規矩不多，以後上山，不要攜帶武器。」沈郎一怔，忙又道：「可是我要找的人，在九老洞後過給人擄去了，大師，你不可坐視。」沈郎答稱「那是一個女人。」大和尚臉色一變，一把扯着沈郎道：「我和你去看看，哦，峨嵋山那有人擄掠？這還了得。」沈郎不知他甚麼法號，大踏步跑出，史貂奴見他和一個大和尚一邊跑，躲在一邊，不和他會合，大和尚一邊跑，一邊對沈郎道：「山裡人除了沒奈何的時候，是不過牆越壁的，從大門入，也從大門出。」沈郎聽了這兩句，有點慚愧，大和尚跑得快，身軀雖是笨重，卻極強勁，不一刻，早到了九老洞，在洞後找尋，那裏有人影，忽的在草地上，拾得一花鈿，那一朵花鈿，是女人用的東西，可見沈郎所說的話，並不會假，同時，地上的草，也很凌亂，這顯出有人在洞後的草地上滾動，草地在夜林的中間是人跡罕到的，大和尚很納罕的道：「噢！真是不了，是誰玷污了聖地？」回頭向沈郎道：「是你眼見的？」沈郎祇好道：「不，不是我見的，是那個眼見的呀。」大和尚又瞪着眼睛道：「不是你眼見的，為什麼你會知道？」

沈郎正要把事情說出，史貂奴跟在後邊，忙一跳上前，她的身形太快，大和尚倒吃了一驚，她是一個美貌的女人，又怔了一怔，史貂奴說道：「大師傅，是我見的，被擄去的女人，是我的姊妹呀。」大和尚見是一個大眼睛的女人，又怔了一怔，史貂奴不待大和尚說話，把霍天香被擄去的經過，可能是楊騰蛟，向和尚說知，指出霍天香失蹤後，幾個大和尚商酌，認為不論那個在山上擄人，不論他有什麼理由，都是對普賢菩薩侮辱，這種的人，決不會放過。談了半天，弄不出一些結果來，沈郎在一幕和尚口中，知道大廟裏對楊騰蛟一窩人，要往大京山，便向大京山跑去，史貂奴搶過沈郎，不願和他一起跑，再說跌踏步，把事情對花雲絕說知，花雲絕很慨的道：「我再不會不報仇，楊騰蛟已不把他們誅滅，怎有面目再和胡一刀見面？」和放鶴書生史貂奴說過，跳剛進入大京山進發。㊀㊀㊈

霹靂薔薇 諸葛青雲

二十三：狠狽為奸

雖被推倒，但等夏天翔「乾天氣功」一收，卻又立即坐起！褒韓康起初頗覺詫異，但微一思索，便自恍然，遂等夏天翔再度凝聚「乾天氣功」，推倒「活僵屍」當挺屍體之際，向站在棺邊的「凌波玉女」柴先瑶叫道：「柴姑娘，你且退後數尺！」「凌波玉女」柴先瑶如言飄身，褒韓康又向夏天翔笑道：「夏老弟，你收去『乾天氣功』，一試當會再度坐起？」夏天翔半信半疑地一收內力，果見「活僵屍」當挺的屍體，好好平臥，不再坐起！遂急得發聲叫道：「褒老前輩，你們弄的究是甚麼玄虛？再不快些說出，我要悶得受不住了！」褒韓康含笑搖手，夏天翔同把棺蓋蓋好釘死，然後向「三手曹扯」尉遲巧笑道：「老花子快用一粒『有情火』，燒去這口棺木，免得異日再生屍變，遺害附近百姓。」尉遲巧聞言，一面彈出一粒朱紅火星，擊向棺木，化成一蓬猛烈火焰，引起燃燒！一面搖笑說道：「老怪物畢竟外行，『有情火』祇可用來擒敵，像燒棺焚屍的這種任務，必須施用『無情火』！」褒韓康哈哈笑道：「有情也好，無情也好，我們不必再守在此處觀看火燒僵屍，趕快換個所在，向夏老弟說明他受傷昏臥七日之間的一切經過！」

霹靂使聞言遂一齊退出東屋，由褒韓康向夏天翔詳細說明這七日之間的一切經過。

夏天翔聽得仲孫飛瓊為了救治自己，不惜數千里長途的趕赴大雪山「玄冰原」，求取「朱紅雪蓮」，心目中不由一陣感激，一陣溫馨，但聽到仲孫飛瓊不顧再見自己，竟騎逃夫之際，又不禁一陣悵迷，一陣悵惘！

褒韓康說完以後，「凌波玉女」柴先瑶向夏天翔問道：「你在棺中是不是吃了一朵五色小菌？」夏天翔搖頭笑道：「我當時沉沉昏睡，神智不清，祇記得彷彿有物觸及口鼻，遂糊塗地，吃下腹內，卻不知是否柴姑娘所說的五色小菌？」柴先瑶如今方深信褒韓康所猜，完全正確，遂向他含笑問道：「一雙大俠，適才『活僵屍』當挺，又幾乎作『僵屍』？倘若它在夏天翔尚自昏臥棺內之時，『活僵屍』當挺，後果豈非不堪想像？」褒韓康笑道：「柴姑娘有所不知，雖然『活僵屍』常挺，又是殉夫自盡，足以回生的罕世靈藥，雖能保持屍體不朽！但要想變成『活僵屍』，仍必須生人氣機吸引，不克為功！我們居此多日，因男多女少，陽氣較盛，與『活僵屍』純陰氣息，自然感應；適才你恰好站在棺邊，『活僵屍』常挺起！至於夏老弟醒過來，則因陰陽相斥，『活僵屍』常挺之際，根本不會作怪！」尉遲巧聽得這樣說法，笑道：「夏老弟回生之事，我老花子應佔頭功！」褒韓康白他一眼，失笑道：「老花子到會自我陶醉，你的功在何處？」㊀○㊀

金鼎關河 新投門人著

今日提要：綻牡丹殷勤王事 求封號安慰忠魂 （三九一）

上文因果

上文說到張先生在賓館，見到老嫗迎候，絳紅到來，是夜獨與絳紅一處，請入後房，華麗如仙境，同入香池沐浴，絳紅體如雪，美極無倫，不久先飲玉液金波酒，說明製法精妙，飲後四肢活力，浴後尤為舒暢。

第五回 康熙帝統一神州 明後裔隱居塵世

張先生到了浴後回房，四肢暢快，覺得骨髓之中，有一陣陣的酥風鑽入，深以為怪。絳紅至此，向張先生下跪道：「請千歲安寢吧，時候不早了。」扶了張先生到得大大的紅羅帳闊床前，看那床上，四角共有四盞明燈，床中間掛了有無數的花球。沁香襲人，令到張先生神思恍忽。見床上的褥子，是水紅緞製的，那鴛枕又大又多，共有七八隻，綉被翻紅浪，都是奇異的綾羅製成。絳紅扶了他上床，為他寬去浴袍，將綉被揭開，蓋在身上。張先生實在是見過舒適的綺羅叢，卻從未臨過這種又厚又軟的褥綾，一倒下去，就全身溫軟。睡好之後，絳紅走去，關了君門戶，後掀卸了幾肢，輕輕地登床。這床有九尺二寸闊，十八尺長，有如一間小房間。床上燈光明亮，照見五顏六色的吊掛花帳，加之粉綠色的綢帳，張先生已經目迷七彩。絳紅上到了床上時，他果在了，只見到一個雪肌新剝綿羊棵子的美人玉體，在眼前一閃，她已經進入到張先生的綉被之中。張先生不敢勸，絳紅很倚侍奉，無微不至。張先生在眉之時，因為飲過二姊三姊之蜜乳，本來就有超人之氣質，現在又飲了玉液金波酒，更是不凡。絳紅為一朵新綻之牡丹，紅潤豐滿，世間少見，香澤入鼻，已不知身在人間，抑在天上。張先生擁之道：「卿如此可人，居留在此，理應留個郎君才是。」再三，絳紅道：「奴是不嫁人的，一生琵琶，要將天下妙曲彈盡。」張先生蹙道：「夫婦乃人之大倫，怎可以不嫁人。」絳紅道：「妾今晚得侍千歲，千歲已知道我不是完璧，這中間有段故事，說來令妾傷心。妾之身子，被一個本島少年船夫取了去，後來那船夫，在山東海岸，與官兵作戰，殉了難，葬身大海之中。妾誓不再嫁。今夜內為奉命來侍酒，又知道是千歲，奴心甘情願，以貞操相敬。」張先生大驚道：「我還以為你是這裡的樂妓，不想是個好人，我無意之中，破了你的貞操，這是大大喪德之事，如何做得。」張先生說時忙將身子移開到床內，那絳紅擠了過來，偎緊在懷中道：「今晚能夠侍奉千歲，為我之幸，我等島上之人，皆是敬千歲如神，不知千歲能容應否。」張先生問道：「什麼事，我都可以答應。」妾只求一事，千歲為本島殉難之男子，葬身大海，得以照妾所說之姓名，賜一個封號，得以超昇天界。張先生道：「我非當今皇上，豈可以封得冥間精靈忠魂？」絳紅道：「這，千歲就是真宰，當然可以封得。」張先生道：「你說封得，我一定照你的說法，封他就是。你快說，那人是何方人氏，年多少歲，在何處殉難。」絳紅道：「他姓邱名一鵬，乃山東登萊縣人氏。二十一歲，在山東海灣安島海面殉難。若得一個封號，海神自會上奏天帝。」張先生聽了，忙坐了起來道：「卿快快為我穿好了衣服，卿也穿好，一同起床。」於是絳紅為張先生重新穿了衣袍，自己也穿得整齊。張先生在房正中的一張紅木桌子之前，命絳紅跪在當中。張先生開言道：「爾絳紅女子，一片忠心，爾之夫君邱一鵬，為國捐軀，明有典章，王有獎勛。孤以先帝第三太子之身，今特代奏天帝，封贈登萊縣之邱氏一鵬，因王事殉身東海灣，年才二十有一歲，為東海勳王，轄北起河北界，南至海州。爾可對天謝恩。」張先生說罷，絳紅轉了身子，對外，叩了四個頭，又轉過來，向張先生叩頭謝恩。然後重新扶張先生登床，張先生睡去。次早卯時已過，張先生起床時，絳紅不捨，道：「千歲以粗拙庸劣之身，得侍玉體，能否求千歲攜我去山東，終身侍奉。」張先生慨然道：「我答應你，須待我見過大長公主之後，才能決定。」絳紅謝了，送張先生和老王船夫三個登程，向島上之中峯進發。正是：

得侍君子
云胡不思

情魔 江陵

七十九：她去了日本

「她為什麼要到日本去？」碧珍大感興趣。「現在我覺得這一切都是情勢使然，並沒有什麼陰謀和歹毒的成份。」「因為我建議她到日本去整容。」張大太微笑地說：「你認得那個方太太嗎？」「那個方大仁的老婆嗎？」碧珍點點頭。「她不是長得痴肥而又醜嗎？」「最近她到日本去過，回來時，換了一個人似的，好看多了。因此有幾位太太也想到日本去。闌英常常覺得自己的皮膚粗糙，尤其是一雙手，在鄉間做工多了，總是不好看，於是她在我的鼓勵之下，和兩位太太一起到日本去了。這時她的女兒正在這裡，因此，我還到這裡，希望把林漢平留住。」「那也不能對你的寬恕有所幫助的呀！」「這不是幫助的問題。我只想不要讓闌英太感難堪而已。」一張大富說：「你想當闌英從日本回來，發現林漢平埋怨，那是多麼難堪的事！要是闌英先回，林漢平後到，那也比較好過一點。」「可是林漢平終會知道她到日本去的。」「那是以後的問題。」

紅燈血

四七：來一個便殺一個

何燗自不會與敵皆亡的，急把腰槍撤回，蹤身往上，把王小仲察向腦門的鐵槍架住。何燗氣力強大，是可以把王小仲的鐵槍架住的。架過之後，何燗翻手把鐵槍抓住，但腳下是砰砰的聲響，何燗腹間鮮血如噴泉般湧出，慘叫一聲，跪在地下死去。鐵槍殺何燗的不用說便是徐常。徐常是黑紗寨的高級助手，搶法不弱，瞧見何燗要和王小仲格鬥，一時間無法放槍，那會放過機會，手中腰槍從下發放；何燗此時正在集中精神對付王小仲，忽略了這塊大石之下的徐常可以放槍，使屍横當地。

何燗死了，徐常舒了一口氣，對王小仲道：「很好，很好！小仲，你這一手來得不錯。努力吧！殺了何燗，敵人銳氣受挫，說不定我們可以支撐到鐘衡的援兵趕到。」王小仲此時滿身都在冒汗，竟說不出話來，向徐常相答。過去雖曾運毒和作為盜匪的尖兵，但親手殺人，此時尚屬首次，眼見何燗人雖死去，屍首上仍鮮血直流，心驚膽落之下，竟然連話都不會說。徐常瞧見這樣子，一手把他扯下來，坐在地上，叫道：「小仲，鎮定！何燗死去只不過是使局面弛緩一下，我們仍要力戰的，像小仲竟敢殺我的得力助手！」周克、甘源和楊寧三人，本是領着大批血證黨人，去向徐常、王小仲的，殺掉，給何燗報仇，這方面國家的事，交由楊寧一個人負責！周克、甘源，快先去把徐常和王小仲殺了！

先來掩殺的黑紗黨人戰殺的不少，衆人在敵衆我寡之下，便把周克、甘源兩人抽調過去，對付徐常和王小仲。周克、甘源兩人展開戰殺。老實說，一個何燗，是可以殺徐常和王小仲而有餘的；只奈一記疏神，便給徐常射殺而已；現在周克和甘源兩人齊到，聲勢與力量都增加了一倍，極是厲害的，不論如何都無法抵擋。只不過，經過剛才戰敗何燗之後，王小仲在地上定一定神，覺得敵人雖多，也不必過害怕！腦壁都不容易把血證黨人對付過去的了；何如拼命力戰，把敵人來一個殺一個再說。

王小仲把來一個殺一個的念頭拿定之後，便把腰槍握緊，當胸脯直立，向周克、甘源喝令後退，否則便加殺手。㊃㊆

晚香

……要他們最終的目的是要令他們夫妻吵架啊！」「因此你更要顧到闌英在香港有不提起的行為。」「韓小姐，你怎麼說這麼認真起來了？你不知道做生意也有虛虛實實的道理嗎？兩地相隔，什麼話都可以傳，姑妄言之，姑妄聽之，也就行了。我現在所講的話，不也是真假莫辨麼？你能信我剛才所講的話嗎？好像我剛才在路上和你講的話說回來了，假如你和林漢平能延遲幾天回去，那麼你們也不會知道闌英到過日本去的呀！這就叫做掩人耳目。」「為什麼要掩人耳目呢？你就是故意想拆散林漢平夫婦，使他們大吵一場，離開了為止。」「這一點，在我當然是事半功倍，坐享漁人之利。可是你不知道闌英的性格，而且為期只要四五天，又有兩位太太作伴。」「闌英也太大膽了些。」碧珍說：「女人都是愛美的，她怎麼能這樣做。」「以我說這是天意，一開了一笑，碧珍說了，振了一口氣，一聲不響。她走到林漢平的房間，只見電報，她祇有報出神地坐在那裏，那封電報出神。」「張大富說，一所的死去兩天，在這兩天，她卻在日本，呢？」㊃㊇

大海生死戰 托蘭原著 林荷琴譯

一七六：嚴重的炮擊

更重要的是：德軍的先頭部隊已被擊潰了。事到如今，德軍已無力越過「謬斯」。哈門得意地在報告書上簽個名，然後背靠皮椅，鬆口氣，閉目養神。

自從來到「亞丹納」戰綫，這是第一次休息，他們裡依舊有點不忍。他認為那是一場大屠殺。但是，代價也很高。

× ×

十二月二十八日早晨五點鐘。「威爾玆」以北的山地上受了嚴重的炮擊。

當勒部下的伊力斯正躲在城郊的一間綠屋裡。他剛從床上醒來，大吃一驚。

看樣子，美軍已經返回「威爾玆」了，他想。心緒緊張，一骨碌翻身下床，痛苦地將貼住在大腿上皮靴脫去。然後戴上鋼盔，穿上外套，抓緊那枝M——，踉踉蹌蹌地走下樓去。

推開門，猶如脫兔般衝出去。但是不見一個美國兵。

大感困惑，換着兩捲被褥，長槍則揹在背上，疾步走去成爾玆河邊，越過被毀的鐵橋，困難地向通往一座爾玆的小山走去。

天未明，經過郵局門口時，當伊力斯距離他們十呎時，他意識到事情與自己的猜想不同，那兩個士兵似乎是兩個大鋼盔的兵。站着兩個兵。當他們看見到伊力斯時，正欲拿下長槍，但是伊力斯早已將M——對準他們。

沒有辦法，兩個士兵祇好將手臂高高舉起。

在黑暗中，伊力斯仍無法辨出對方是那一國的士兵。「講英文？」他說。

回答是德語。

這無疑問，這兩個士兵是德軍。同時，郵政局裡還有別人在講德國話。

伊力斯走到兩個德兵背後，用M——指着他們的背脊。然後，伊力斯將如脫韁的馬，拚命奔向小山，返回綠屋。

準備進德國。一哩以外，在一座碉堡中，最後一個德國傷兵被抬上軍車。

開車對「成爾玆」所施的壓力是如此的強大，使德國的白蘭登堡將軍早已離開該城。荷伯，一個來自紐約的醫生以及柴哈，一個來自維也那的醫生，正在照顧一部分傷兵。

一個人影忽然走到荷伯身傍，細聲說：「如果我有機會，我將前往醫院躲藏起來。」那人影就是高力茲。㊀㊆㊄

吳越春秋 南宮搏著 王雲宙畫

知己

她幽微地一笑。西施早就感到自身的幸福了，可是，這僅能自己領受而無法告訴他人的。如今，連勞人都體會到了：「從前的人說：得一知己，可以無憾，你有了西施！」移光又低沉地說道：「十七年來，我們卻一無所有！」旋即嘆悶：「唉！」他彷彿忽然感傷地發出嘆息：「我們何必要他們記得我們這些人。」「我們不知道會不會再記得我們呢？」移光讚賞說：「我們所有者，只是為自己的國家盡心呀！再說，即使他們記得，那又有什麼用處？十七年了，我們老了，誰都不能補償我們失去的青春！我們的青春，也就失去的青春啊！」「是，很多事物都是沒有過去的，但就是沒有想起了。是一旦想起了，自然又是一批人。」「以後，越國已經有了第一個西施，只有一個西施，是享受了青春的歲月！其他的，以歌舞出名，且早嫁了，病了一年而死。

而成為越女歌舞的領袖，已經形銷骨立，病至今一直在休養，西施命她住到館娃宮去，此外，擅長歌舞的鄭旦，罷琴的麗施，打磬的旋聰，都死了！還有幾個供奔走的使女，有的也在幾年放了出去，越國的——在困難之下，移光和旋波在艱難困苦中復興了，她們的青春消逝了！移光祇比西施大一歲，可是，這便是十七年來，姑蘇台上的人事滄桑！

好地睡一夜。」於是，移光和旋波陪她出去，晚涼夜的原野，朔風呼嘯着，鎖在冰封中，隱約有銅鈴的風擊，凜冽的寒氣，也彼此凍住了，四週一片寂靜，一點燈都沒有，於是姑蘇的荒涼，帷幕中的西施嘆了口氣：「但願這是一個平安夜！」「移光沉吟地說：「但願這是一個平安夜！」「但願這是一個平安夜——祝了你！」——這是超越了國家意識的友誼，作為一個越國人，應該希望——㊀㊃㊉

移光的青春得不到愛情的滋潤，雙頰得非常迅速！她面上的皮膚有了枯澀的傾向，像不曾得到雨露滋潤的土地……同時越女，祇有西施是幸運的！而這一對比，使移光和旋波，為自己的生命而悲辛。「十七年了！」西施悠悠地接應了一聲；對於同時來自鑾塘江彼岸的伴侶，她有着擁抱的情緒，因為她的青春於那爐中，而她們的青春卻被應到了。「西施！」移光終於鎮攝了自己：「你出來作什麼？」「噢，我看看外面——我就心今夜不會平靜！」西施似帶着：「我希望他能好

皇后·皇都·麗聲 美梅高司動球事編險片 今天五場 明天後天每院五場 "TUNNEL 28" 片上中文字幕 地下逃亡記 鄧利勒·姬絲汀高曼美主演

樂聲·大華 連日滿座今第九天 霍士公司最新七彩綜藝體新片 土司獻禮荒漠險情彩藝合壹·上文 歡喜情緣 The Lion CinemaScope Color by De Luxe 威廉荷頓 嘉山杜和活彭拉蘭 主演 明早 樂聲 麗宮 潮流 大華 寶域 福星

新華·豪華 滿！第十天映 環球公司新春巨片攻勢香艷喜劇 玉女夫妻 仙杜拉蒂 卜比杜連 主演 魂麗片上中七文彩 娛樂成份豐富 空前 明早天場 新華 手足英雄 豪華 婚記

利舞台 樂宮 今第九天放映 派拉蒙出品歌唱大喜劇 「貓王」皮禮士利得意傑作 七彩特藝 傀儡紅倚翠 中文上片 史蒂拉芬 羅蘭甘茲聯合主演 欲免向隅必須隔日定座 明早天場 利舞台 千面怪星 樂宮 倩紅倚翠

東方 今天盛大獻映 美高梅滑稽大笑片 美星紅路·哈地 傑作 歡天喜地 片上中文字幕 肥瘦佬週八拋引扮捉 佬佬身寶玉豬虎 包你從頭笑到尾 明早 歐陽唱 迷奇記 過馬林金 仔風愛

百樂門 今天仍映 美梅方斯張邵謝 高西部故俠史刺 赤壁 壯麗七彩中文上片 亡魂 占士史杜活李珍手 演 明十一時早場 虎將爭妻 任劍輝羅艷卿

麗斯 連日滿座 請早 法國大胆暴露巨片 伊士曼七彩 瑪拉蒂·富莉主演 熱浪新潮 片上中文字幕 明十一點早場二 海誓山盟

中央 昨日狂滿即映四場 豪華巨型武俠片 李麗華 湯美鐵 演 蓬車浴血戰 The Last Wagon 明日早場 萬千紫紅

工商日報 資格夠老 言論公道 只賣一毫 消息快確 出紙多張

讀者注意！

本報為便利新界及九龍民衆，刊登廣告及定閱本報，特在新界元朗增設代收廣告及代定閱本報處，地址為元朗康莊市場醫富街六號仁愛診所，電話：「三七六」號，辦公時間為上午八時至十二時下午二時至六時，同時在九龍設兩代定本報及代收廣告處，「為油蔴地上海街三一九號老實公司電話為六四三七九號，辦公時間每日上午七時至下午一時，下午二時至六時。」一為彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話八〇九六五八號，辦公時間為每日下午一時至六時。

工商晚日報同啓

馳譽港島 國際迎賓館已經開幕 豪華設備 專家設計 英國式 法國式 日本式 埃及式 羅馬式 太空式 宮殿式 （設備）暖氣 私浴 電話 收音機 鋼鐵廟利 跑馬山道 大坑 電話七七六 七六四 七七六 八六〇

美景香煙 在美國製新運到 吸美景日日 美景20枝庄原 價元二 特價一元 各大公司店舖有售 大盒方裝 MICKY

神奇藥粉 飛蠶藥粉·滑水開熱 得·擦疹及隱密糊立 即得·總代理·永安 電話63851950

驚喜男子的恩物！SWISS UNIC BATTERY SHAVER 瑞士製品 有力牌 乾電鬚刨 總代理：永勝商行 機件精巧功用大，居家旅行使用方便，經濟耐用，批發零售定價最平。

NEWELL 新奇牌原子錄音機 TRANSISTORIZED TAPE RECORDER PUSH-BUTTON 式樣嬌小美觀·全部拎鈕控制·錄唱聲音清晰·慳電耐用經濟 總代理：永勝商行有限公司 特價九十八元

唐拾義 除根哮喘丸 哮喘病！有救星！ 消痰止喘 順氣寬胸 除根免發 功效奏驗 哮喘病將發作前先有數種徵兆使病者預覺如痰鳴氣促頸肉腫起彎腰俯伏目瞪口呆難以言語喘甚時汗流如雨面色或赤或藍痰色白而起泡需至痰食俱廢辛苦通宵坐而待旦凡患此者一服見效 港九各地藥店均售

本報啓事 本日報每早四時出紙 六時半即開始向各閱戶派送晚報 即於中午十一時半出紙 隨即分向各閱戶派送 凡自接向本報訂閱日晚報（如欲訂閱本日晚報請來電話 242號 之閱戶 如發現有遲送漏派情事請即來電話 242號 通知如向就近報販 各報攤訂閱者 倘有遲派漏派亦請逕向該報販報攤查追為荷 工商日晚報謹啓

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉 每段大字四個 小字四十 每天一元 上期收費 不折不扣 凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續。洽刊處：㊀香港德輔道中四十三號本報廣告部 ㊁彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八 ㊂油蔴地上海街三一九號老實公司 電話：八四三七九 ㊃元朗康莊市場醫富街六號仁愛診所 電話：三七六

金城·北河·環球·太平 油蔴地·多利·五場 昨日又今日六院聯映 邵氏 龍城 華樂 明日加入 麗 俏皮 倫理 喜劇 蘭閨四鳳 歐嘉慧 文愛蘭 張燕 夏慧 張英才 聯合主演 寫姊妹的故事敘倫之天樂

邵氏兄弟 突破紀錄 最新春片 黃金京華仍映五 邵氏瑰麗七彩時裝歌唱喜劇 陶秦導演 花團錦簇 林黛 陳厚 丁寧 石燕 金銓 高寶樹 聯合主演 SHAW SCOPE

百貨公司 誠聘女售貨員一名 十九至廿五歲男請男生 十五至十八歲均要舖 保證人合者來永樂街 九號面洽 招請

花園石屋 出售 全部或分間出售 水喉一廁 千餘元租 幼電三浴 有私家室 大坑仙閣免地 成興0座17號合

萬茂公寓 環境清潔新式大廳 雅房空氣 相宜價廉月租 自行依時供應 送信任合意 七區一茂壹 請探七東○萬七 公寓

羅頌如 中醫 診所遷加街九號A 上午八時半至下午三時 下午七時至九時 在 肩南當晚診 電話七七七九

一郵代郵 啟事 聯絡所知己如何在電話播後，時間紛紛詢問，詳細開會，未有得，必要，請于毎日一時半至五時半，駕臨中五十一號三樓面

如刊登本報廣告者 請撥電話：二式一六零洽

火！火！火！下沙埔村又大火 燬布廠損失卅萬

新年以來火警近一千宗

【本報訊】九龍城下沙埔村，今日凌晨二時零五分又發生大火，焚燬布廠和織染廠各一家，損失達三十萬元，幸無傷人。此爲該區六日內第二次大火。

大火起於下沙埔六十五號英倫布廠，鄰間布廠付諸一炬，火燄即將相連之打鐵街五十六號祥益染廠燃着，致此有七十三年歷史之染廠亦遭焚燬。此兩廠以初二日得免于難，正擬酬神者。

九龍區消防局聞訊，立即派出九部滅火車到場搶救，由於消防員灌救和開闢火路得宜，及時控制火勢，鄰近織造廠才未受波及。

經過四十分鐘焚燒後，火燄延至二時五十分即受控制，並於三時熄滅，但直至今晨七時許，仍有消防人員留守，繼續灌水，以防死灰復燃。年初二日，沙埔村發生大火時，火勢蔓延英倫布廠圍墻才熄滅，幸免於難，詎料今晨終難逃火劫。

據報，昨夕英倫布廠仍有十多人開夜工，大約二時左右，相信因電線走火，致即着火。英倫布廠係劉和等所經營，此役損失達十萬元。緊鄰之祥益染廠，因廠近爐入卜多萬元布疋，故損失更大，估計約二十萬元。此染廠係羅氏兄弟所經營，已有七十三年歷史。

遠歷新年以來，大火頻頻，死傷亦衆。昨日最嚴重者爲石塘咀山道，七人罹難，十四人受傷，北河街九人受傷，及晚，又有大坑天后廟木屋大火，浣紗街三段四間木屋焚燬，一人受傷。

消防事務處處長韋士除說：今年以來，已發生火警九百八十七宗，如果廿四小時內，再有幾個人打電話去，使達足一千之數。

韋士除說：如果居民認識保護他們生命財產的安全，就該小心煙火。

一月份火警之多，破歷來紀錄。消防員疲於奔命，居民亦當警覺心寒。

一月份氣候乾燥，是火燭的原因之一，雖歷新年以來，濕度在百分四十度以下。一旦發火，便迅速蔓延。天氣仍繼續乾燥，居民仍不能一刻疏於防範。須記着，一不小心，就會釀成巨災，室內最好儲備滅火筒、水、救生梯，而主要還在小心煙火，緊閉電綫，實在防患未然。

日購胚布一千萬碼

【本報訊】據悉，日本入口商現正洽購本港胚布一千萬方碼，日本向本港購棉布，係最近半個月之新發展，因日本有四分一之紡紗與織機暫停生產，及實行製造高品質之新政策。購入港布，可能係轉運東南亞。日後棉業界稱，日本近日頻購本港中下級布，如上述交易洽商成功，胚布市價可能上升。

爲限額輸出事

工商處呈輔政司 主張採實績配額

棉業團體分頭討論

【本報訊】此間各棉業商團組織，昨日開始商討一個擬呈政府之備忘錄，建議以後對于限額之市場，本港產品入口之市場分配，應依以往實績爲原則，該備忘錄，係由工商處及輔政司詳細解釋，何以應依實績分配原則，對于本港整個經濟係有利。備忘錄又對其他混合分配，如依布機與實績或以往無出貨之廠商及出口商，亦應平均分享配額等，予以反駁。香港之出口貿易，應交與最有經驗及最適合經營此種生意之人士手上，同時，示應交與以其本身資源促進及開發市場者之手上。

但備忘錄上聲明，此舉只限于限額之內，寬額部份可供任何出口商及廠商申請。對于現有限制之市場之配額管理制度，備忘錄建議不必改變。

有關將來配額分配之爭執，係于去年十二月底起，當時工商處建議以實績爲分配原則，但不少廠商加以反對，彼等建議，所有廠商亦應獲配額，香港工業總會及中華廠商聯合會均支持此議，但出口商會及印度商會則贊成實績分配。

短評

懲治阿飛問題

司馬愚

警方連日分別在筲箕灣、灣仔及德輔道西等處拘捕了「三點黨」及其他嫌疑人若干。據悉：三點黨具有黨羽，多至三四十人之衆。

這顯然是屬於非法會社的組織之一。與警方的不良少年有涉，值得有關當局特別注意，謀取有效的對策。

如果，這些不法之徒，都是十廿多歲的青年，那麼，懲治之前，除了適用一般的刑法以外，並須注意如何改造，使其服刑完畢之後，有以自新及謀生之道。

我們的意見，以爲少年犯罪，應予以特殊的管教，不可與成年罪犯混同管理；最好能設立一個嚴格訓練少年工作性質的少年營。第一步使其與惡社會份子隔離，第二步，使其接受新的做人處世，謀生的正確的思想和技能。而不能以體罰及監禁爲了事。

因此，這一項工作，與社會福利和教育當局有關。不知道能不能由社會處致齊舉邀集各大專學校宗教團體乃至街坊福利組織設立不良少年訓練問題機構，研取對策，以應付這個日益擴大而嚴重的阿飛問題。

港政府曾向屋宇缺乏問題挑戰，而建築了若干徙置大廈，頗得好評。我們更希望當局能以開山闢石的精神，再向不良少年問題挑戰，而應致法尋覓良好的對策。

西青會 擴建計劃

【本報訊】九龍尖沙咀之西青年會，計劃在現時之停車場上，興建多層大樓。大樓之地下、二樓及三樓，將仍爲停車場，以上各層則作爲辦事處、少年部、男女宿舍及飯堂，該會目前之宿舍，大部份係供給單身之男性，只有七名女住客，但爲需要增加女宿舍部份，以適應需求。該會之計劃，一俟此新建築完成時，目前之五層高大樓，將予改建。

三大銀行減息 華資銀行待決

【本報訊】滙豐、渣打及有利三大英商銀行，由今日起減低定期存款給息，至於華資銀行將息如何調整，今晨尚無確息。渣打銀行代經理格拉成稱，此次減息，係因三行感覺利率應予調整，及使貸借兩方面之利率差別回復以前水平，據謂，去年各銀行劇烈競爭存戶，業使利潤減至甚微，如此趨勢持續，只有使本港之一般利率儘致不理想之高水準。

格拉成又稱：三行去年六月增加存款利息時，只有幾種貸款利息增加，以期協助本港工業，大部份貸款利息，均無更改。因此，目前之透支利率，亦不予更變。

三行之新存款給息，一年存款四厘半，三個月至六個月存款四厘，活期存款給息三厘。儲蓄存款仍舊爲三厘。

目前若干華資銀行之一年定期存款爲六厘半，巨額定期存款有高至七厘或以上。

余太太贈衣車 火災災民

熱心讀者余太太，對於沙埔村大火災民曾鳳的遭遇，非常同情，願將衣車一架送與，俾能繼續工作謀生。曾鳳幸好已獲得其他讀者惠贈，後經本報記者查訪，該次火災中，另有一災民吳富有，亦靠車衣謀生，一家七口，此次亦燒去了衣車，旋將吳之情形轉告余太太，遂將衣車贈與吳氏。圖爲余太太將衣車交與吳時攝。

基恩勳爵昨抵港 應蔣總統邀訪台

對英加入共同市場失敗表欣慰

【本報訊】英國上議院議員基恩勳爵，昨晚偕夫人抵港後稱：渠對于英國此次加入歐洲共同市場失敗，表示「欣慰」。因他本人由始至終，絕對不同意英國參加共同市場。基恩勳爵主張英國「把握自己的命運」，而參加了共同市場，英國將似「搖錢樹」，跟隨人走。

曾任駐中華民國公使七年的基恩勳爵，此行是應蔣總統之邀作兩星期訪問。他是以私人資格往台灣作兩星期訪問。他是自英國承認中共以來，英國上議員訪問台灣的第一人。勳爵透露已定本月四日由港赴台，並表示雖未到過台灣，但已聞該地工業及生活水準有明顯的進步。

基恩勳爵於一九四三年曾封男爵，未封爵前爲蘇格蘭爵士。他生於一八八零年，一九零五年加入英外交部辦事，一九一一（時代）任駐華公使館一等秘書，一九二六年任駐華公使館參贊，一九三三年（即由北京政府以至國民政府）任駐華公使，一九三四至一九三六年任駐埃及及蘇丹高級專員，一九四六年至一九四八年任駐東南亞特派員，現任英國上議院議員。基恩勳爵夫婦，昨在機場發表書面談話：「英國加入歐洲共同市場失敗，本人感到『欣慰』。」

廉租屋攬珠 今最後一天

【本報訊】廉租屋今晨繼續攬珠，截至昨午時止，攬出號碼如下：（首次攬珠已一連五天，今日將爲最後一天，共攬出五千號碼）。

六五六六六，四○九五五，五二○三○，二八一五八，

五五二○五，八一二八八，二四○二五，八九三一九，八八○三八，二○八八九，三九○六一，○八八○三，七一二一九，五○四四六，三五○七三，

七○六六二，二一三九一，八六二七四，九一七七五，六六一九六，二三四五五，六二二七八，二一○八一，二二九七一，七○五○二，二三五四○，八五一七九，三○七二九，○三八○一，○四○三六，一九一一一，七三三七○，

四六五七九，六九五五七，二四二○○，四八九七六，九五七六九，一五一四九，九一三二八，一二六二八，七○五○○，○九○四七，五○二四一，二五○四一，一九五六七，五六四二二，九○六四五，八四四九四，五九四七八，七三六○六，九五三○○，二三一四八，七八四三七，四三七九一，三二八五八，八五六九○，七二九八八，七一四二八，二二四九八，三七七五七，二八二○一，五三○五九，八四九○九，九一○九五，二三四八六，六一八四一，四五八一四，五五三六九，六六九三六，五二九三六，○三五二七，二七一二○，一八一八一，六六九九四，三六三六三，五○○七二，三二八三○，三七八三一，五五四六二，八九九六八，二○七四五，六三○二二，○五二五三，九四七○一，七五八三八，四二五八六，九一一○○，四四五八四，

三四六八五，八七四三一，二四三○五，八○一三五，四二五九九，二○六四○，四五二六一，五三一九一，二一七五三，一三八六九，六六五○○，二一七三三，七二六三一，一七三四四，二一二五六，八二四五九，八七四五六，七二六三二，四二九六九，○五○七九，一○二三八，五○三二九，一八二九八，三三五一五，四九七一一，八四○四七，七九四五八，一八一八二，三○三三○，七六一六四，二六八一五。

商台廣播 升中指導

【本報訊】香港商業廣播電台，定明日起至週六，每日下午五時半廣播升中指導節目，六日開始改爲每日上午八時四十五分播出。該台原已按時播出英語課程、國學講座、中國文選、座右銘、故事選林及婦女園地等教育節目。據說：增設該項節目，特爲一般參加升中考試學生而增闢的。

紫羅蓮突宣佈 退出中聯公司

【本報訊】著名粵語片女明星紫羅蓮，由劉陳高律師樓發表聲明稱：「查本人在中聯電影企業有限公司所佔之股份，經已全部轉讓別人，所任董事一職，早已辭退，特此聲明，希各界留意爲荷。紫羅蓮啟。」

紫羅蓮退出中聯，並非退出影壇。中聯公司現任董事長由張瑛擔任，十年前中聯影片公司成立時，當時影壇發生份子分家事件，中聯之董事，計有白燕、張瑛、吳楚帆、黃曼梨、李清、容小意等。盧敦、吳回等，在未返大陸前，亦爲該公司主要人物。後，紫羅蓮加入中聯，在中聯出品的粵語片中，多由其任重要角色。

本港股市行情

二月一日上午十時四十分報價

股票名稱	（成盤）	（成交股數）
滙豐銀行	三四○	三百二十股
會德豐	二一‧二　二一‧三	一萬三千股
黃埔船塢	四○‧二五　四○	一千七百股
太古船塢	六五	一千股
置地公司	七○	二千七百股
油蔴地小輪	一一‧四	五百股
天星小輪	六三‧五	二百股
九龍電燈	二五‧一	二千股
香港電燈	三○‧五	五百股
電話公司	三八‧二五	四千九百股
青洲英坭		六百股
信託公司	一‧八七五	一萬五千股
寶德麗紡織	四‧八	二千股
九龍巴士	六三	一千股

歐金續微升 電紗市回順

【本報訊】歐金報價升半仙，美元（三五‧○六五——三五‧○七○）。外閣鎊價乙式七○‧五。港三大銀行減息，東南亞英鎊政治緊張，印尼已作軍事動員。

美電按五‧七六一式（五‧七六），收市加第按五‧七五三三式，昨收（天單）五‧五二五，昨收五‧七五一式，通天單按五‧五三三。市K金開盤二五二二（乙式），紗期市五‧七四二五（昨收），繁五五‧七四（昨收），隨市跌五‧七三七五（九時四十分）。

九巴一批司機 請辭說不確

新界車同程到市區 今起搭客一律二毫

【本報訊】九巴所屬司機，於新年後辭職之各說，該公司昨否認不確。

又訊：九巴今天開始由新界駛返市區之巴士，當進入市區後，市民乘搭者，一律收費二毫。

說：在該公司外間會謠傳辭職司機一批，於領取雙薪後即請辭，另有所幫助發生。據該公司當局表示：目前巴士乘客之擁擠情形，將有所幫助。

明雷氏稱：農曆新年期間，只有兩名售票員辭職，他們有事回鄉，與通常的辭職無關。

由此辦法由市區前往新界者，不在此例，辦法中使用。新界線各路線路，新訂辦法如下：第15A及15B號路線，由大埔渡北九龍城或沿途各站，一律收費二毫。第16、16A、16B、16C、26、及27號路線，由青山道甘泉街站至佐敦道碼頭或沿途各站，一律收費二毫。第21、22、及30號路線，由荃灣道口至九龍城清水灣道或沿途各站，一律收費二毫。

不由你不信

日本足球隊 值得一讚

日本足球向來是不受日本體育界所重視，因此，提倡足球是不容易。近年，日本足球總會，努力邀請各大廠家、企業公司，出錢出力，提倡足球運動。

過去三年內，日本曾有四、五隊足球隊訪港。每隊都以青年的球員爲主。他們除了到各地比賽之外，順便宣傳廠家及企業公司的商品。這些球隊的技術，雖然平平無奇，但是日本足球下功夫是乙組嘗。無論控球、傳球、射球，尤其是射球技術更差，但是全隊的作戰精神，和死纏爛打，就值得一讚了。

外國人對體育，是一種體格、德育的訓練。是以他們的球隊，對於體育精神與道德，一定很高的。這精神、道德比球隊是否強盛要緊。例如前晚在大球場踢球的日本東和足球隊，他們的技術很普通，可是體育精神很佳。而且氣力、速度極好。因此，港青年選手隊，攻勢雖多，而戰至七十多分鐘，才因日隊門將一時大意，僅以一球失敗。

日本東和球員的腳點，港隊是應該學習。輸贏是一件事，更重要。日本隊的守衛，是以快速集中，大有球到人到之勢，是氣力、速度的表演。本港球員需重技巧，尤其是個人技術，因此，近年足球水準日衰。假如本港要提高水準，必須從基本的集體訓練、氣力與速度開始，可惜本港的名流，祇重視明星制，把香港足球水準提高，應該向日本隊學習、學習。（小記）

南華傷疲盡起 明仗志在必得

元朗備戰亦同樣積極

本屆甲組聯賽，由於六強戰綴相埒，大家失分之數目拉緊，因此，明天南華再逢元朗，不但惹人注意，就是雙方對備戰方面，亦甚爲狼狽。元朗自南敗給愉園後，痛定思痛，力有變陣之說，且他們在上次戰東昇，便已沒有放出劉志霖、劉瑞華上陣。至於明天劉氏兄弟，是否仍然上陣，仍是一個謎。個閣元朗統帥部：尚未決定。

因爲南華在低潮之際，起用「新血」，賽過積極，可以說大家均有「新血」的意思。頹勢，元朗亦有效法，卓樹成功，故能挽回南華提拔「新血」的意思。

南華目前已傷疲盡起，郭有之「香港腳」已癒，且亦早經練習，氣力已不成問題，何祥友亦可上陣。劉煥清足傷亦告痊癒，但對前鋒綫，南華統帥部，將仍以郭有掛帥，黃卓樹任左輔。

在中衛到時或會仍用梁金耀，因爲梁金耀、劉煥清也傷勢已癒。雖然南華還有劉錦培可以出場，不過據南華一位負責人表示：甲組陣容，應該盡量不作經常換人之舉，以免對整隊聯絡有碍。

南華、元朗，雙方對於明仗陣容，均留待明午才能決定。

南華原陣出擊 實力恢復完整

元朗亦不會用新血

又訊：因爲南華在特別銀牌初賽時擊倒東華，與愉園戰和，一振頹風。明天聯賽對元朗之戰，便引起了球迷們的注意。雖然最近有過賀年波的上演，受了一節淡三墟的影響，但本港的擁南必是相當多的。南元之戰，捧場客當會不太少。

南華也爲在聯賽成績表化，作頑強追擊，對明天一仗，似志在必得。近來操練得相當勤。同時，何祥友、郭有、梁金耀以及劉建中的傷勢，俱當痊癒，明天必會全部出，以完整之陣容，而爭取寶貴之兩分。從這一個趨勢觀察，南華明天的陣容，將……

關于元朗方面，恐怕祇是傳說而已。然外間傳說有拔新血的政策，但以面臨大戰，對引用新血實爲一件不得已之事，我們相信元朗對劉志霖之是否被派出場，是應無顧慮之事，劉瑞華技不如孔繁熙，自然不會被派出場，其餘當不會有若何之變更，所謂起用新血呢？

球隊最近有鬥志，而不時的調動陣容，也不是爭取成績的辦法。務使當然是可喜，但屢敗而能屢戰，也是不可多得者。元朗爲怕乎一次的敗陣，便又立思變陣呢？

玉成秘魯隊訪問我國 陳參維昨飛台北洽商

并介紹本屆秘魯冠軍隊東來港台

秘魯僑領陳參維爲了促成智利國立大學隊訪問亞洲時，并到我國訪問，經於昨午飛台北。陳氏同時準備介紹秘魯本屆聯賽冠軍亞利安沙隊明年農曆新春訪港，及赴台灣訪問。

陳參維在機場稱：秘魯及智利兩國與我國均有邦交，爲使智利大學隊有機會到我國訪問，溝通兩國民間友誼，因此返國與我足球有關當局接洽，順便向僑務當局，接洽秘魯僑胞出國及返國問題。

這次智利大學隊準備在訪問我國時作賽一場，完全不索取包賬，只須我國招待球員膳宿，所有收入全部捐給大陸災胞救濟總會。陳參維此行連偕返國二三天，然後折返香港，與香港足總洽商該隊訪港問題。來認爲足總給予智利大學隊只有四千英鎊包賬，作賽三場，數目未免太少。智利是本屆世界盃第三名，國立大學隊中有八個球員是智利國家隊球員，香港足總能夠重新考慮增加包賬，利使智利大學隊的東來。

此外秘魯本屆冠軍阿利安沙隊實力亦相當強，他們在聯賽十個甲組職業球隊中十八場十二勝三和三負，得球四十七，失球十八，共得二十七分，今年一月六日聯賽結束榮獲冠軍，去年訪港的秘魯水晶隊得廿五分屈居亞軍，陳參維總介紹，足總定於下星期五召開球隊小組會議商討。（江）

新春佳節過

各隊恢復練兵

銀牌重賽，南華對愉園之末了戰，亦排在二月六日重決雌雄，雙方首腦對這一仗都異常重視，愉園未雨綢繆，業已開始集訓，爲求票房紀錄提高，務要先勝東華，然後方不至會影響對南華的一仗收入。

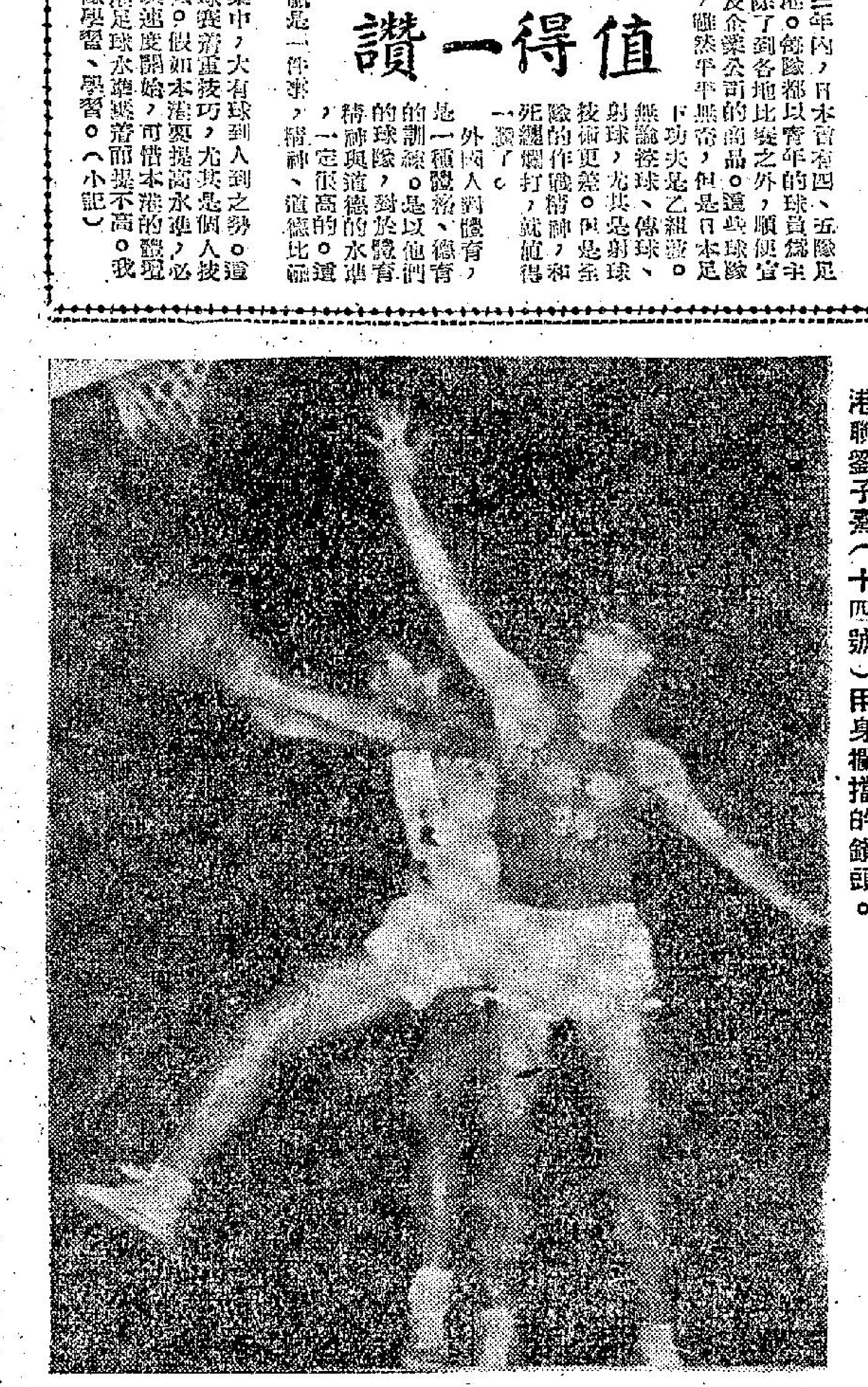
△由于新春期間，各會已暫停操練多時，但昨天起在國際球場已見有多隊球會開始練兵，練得最認真的爲愉園和傑志，「一朵仔」朱永強尤爲落力，對着新人的耳提面命授招很認真。

韓國籃球隊 今再戰港聯 昨先勝一場

韓國農協籃球隊今晚再度出師，仍對港聯。在九龍青年會球場上演。序幕戰中健對台師，七時半開始，正本戰八時半演出。

客隊陣容一如昨仗，雙方陣容如下：（港聯隊）隊員：吳乙安、潘克廉、李衛生、丘俊賢、盧渠、潘德民、梁德榮、劉子燾、鄧華偉、蘇以謀。（韓隊）隊長金永基，球員趙榮鎬、千相根、李慶雨、李操昌、朴昌源、張基奉、金榮原、沈宗卿、李出稀。

韓國農協籃球隊以出色的技術，昨晚輕取港聯隊。戰果是一百分比七十八。港聯隊雖然演出不錯，但由於身材吃虧，氣力速度都不及客軍，因此，給韓隊所壓敗乃原意料中事。昨晚韓隊的技術身材都超過香港許多。但在開始的一個階段港聯之吳乙安、潘克廉、劉子燾、丘俊賢、盧渠，曾有優好表現，分數相差不遠，但後因氣力不繼，積分漸告落後，上半場完畢，客軍以四十九比卅一，正式領先。下半場韓隊一路領先，四十八比四十四，六十比五十，六十比五十四，七十八比六十八，結果港聯以一○○比七十八，力戰而敗。



韓國農協籃球隊昨晚壓倒港聯。圖爲球員李慶雨（白衫）雙手上籃，港聯劉子燾（十四號）用身攔擋的鏡頭。

南華明戰元朗 祥友郭有復出

劉建中腳傷亦無碍

【本報訊】南華自在新春初演出欠佳，今轉入第二週賽，蘇文著回復以往水準，南華已漸復佳境，且大有機會在聯賽成績上，有後來居上之趨勢。而祥友、郭有傷勢已癒，明戰元朗可能復出。南華爲應付重賽愉園之一場銀牌戰，昨天亦開始集訓，在其時，劉建中也參列試腳，據稱：足傷已無大碍，屆時或可復出把關。（高倫）

有聞筆錄

後天愉東之戰 預售券賣剩蕉

一節淡三墟

逢虎迎兎，足總新春邀得西柏林隊來港賀歲，三場收入，估計共得四十萬金，除包賬及支銷，約有十萬元盈利，也擊退了「合眾」之一次，最爲勝利。

台靜修籃隊 定七日來港

台灣靜修女子籃球隊，昨日拍電報來港，表示該隊將于本月七日從台北乘四川輪來港作賽。

工商晚報 馬經

第七次賽馬總評

場地之爽快為本季開賽來所僅見
盛況空前刷新本港馬會多項紀錄
吳志林連過三關陳毓麟梅開二度

賽後總評

第七次賽馬已於前週末（一月十九日）舉行，過去本報習慣，於每次賽後總評，例在賽後之下一週之「例定週五版大馬經」版披露，此次例定週五馬經期，適逢本報春節休假，而此次馬會又有三週休假，故第七次賽後評，押後在今天才發表，最近八年來的本報「例定週五版大馬經版」，從未有休息，此次實為破題兒的第一次了。

第七次賽馬秩序僅一天，排在舊曆「年廿四」上演，大家都想發財過肥年，求財者眾，故情形十分熱鬧。是次本無甚麼標目，而上陣馬匹又以低班馬秩序較多，（由第四、七、九班馬担任），在過去來說，當不易引起馬迷們興趣，但此次却不然，反而產生出下面的幾項特點來：（一）投注空前熱鬧。末場票數二十五萬多張，紅牌賽之票數十一餘萬張，高士美獨贏票之一萬多，均係刷新馬會以前一切紀錄者；（二）場地爽快，為本季賽馬以來所僅見，蓋過去多由人工洒水關係，若干馬匹未易出頭，此次乾地馬大出風頭；（三）因場地回復之正常，一般人忽畧，故反而爆出火花之二百六十多元大冷門來，保本季開賽以來之最大冷門；（四）時速雖未見突出，但激戰場面不少，足見鍵事已屆中期，大家都極力爭取勝利。

是次賽後發生一件最不幸事件，是布林利之不幸逝世，布氏之死雖與此次賽果無關，但致死前因亦係在綠草跑道中，故深表惋惜，布氏在本港馬場執鞭達十年，贏利一百五十次的「拚命三郎」布林利，在瑪麗醫院因血病逝世，享年卅七歲。此為騎師患血病死亡之第二人，第一人為周佐明，兩人有一相同之點，即為受傷後入院，一度全癒，其後發覺不適，入院後始行發現患血病者，此種情形，究竟為偶然巧合抑或其他，當待醫界之研究。

布氏為本屆騎業公會主席，公會原定廿二宴會，但現需延期。一九五五年六月出任英文南華早報秘書，由一九五八年七月開始兼任該報經理。

布氏在醫院留醫期中，除其的女友和由澳洲趕來本港的姊妹外，其餘親友，一概謝絕採訪。布氏於去年十一月十日與騰雲同時跑馬後，被送入養和醫院救治，當時是右手指骨和背後頭骨受傷，入院翌日，在X光鏡檢驗下，已無大礙，即出院返家，迨十二月，布氏已帶傷參觀賽馬。

在此近谷騎十年歷史的布林利，在一九五三年二月七日以紅牌生資格首次騎「荊花」露面，結果受挫於「媚眼美人」，騎第二；同年四月六日，騎「美麗」獲處女勝利。五三—五四年度，晉升為紅牌騎師，此後扶搖直上，戰功煊赫。五四—五五年度，且勝出頭馬廿四次，與司馬諾同為當年的平頭冠軍。布林利為空軍機師出身，駕馬有膽色，門後勁時，動作靈活如風車旋轉，其進馬之凌厲，時間不易擋其勢，故有「拚命三郎」之雅號。本季為布氏畢業以來成績最差的一年，僅頭馬四次。據馬評家指出：這與他體重增加及工作較忙有關。

此次賽馬騎師成績，以陳毓麟最佳，連勝兩，當今本季之最大冷門，亦由他所策的「火花」帶來。此外，各勝出一場者有：郭子猷、衛林士、何偉航、羅倫、鄭棣池、莫華灼。馬房成績，沉寂各時，吳志林，一鳴驚人，連中三元，勝兩……

公主跑來走樣 今後仍須釘住

……馬評述如下：

第一場：第七班馬秩序，路程六化郎又四十碼，由紅牌生担任。此賽報名馬十三匹，缺席者有：寶蹄飛、寶山、諸貝爾及成盛寵等，九駒上陣。總票十一萬三千多張，金婚首熱佔四萬七千餘票，美琪公主次熱佔一萬九千餘票。此外：羅多利亞城佔一萬五千餘票，金馬龍佔一萬二千餘票。紅牌生賽下注情形如此熱鬧，可以說是前所未見，本港居民對賽馬興趣濃厚之與日俱增，可見一斑。

戰況演出是：愛花放出領先，雪蹄踵跟住，其後為金婚，美琪公主殿後。羅多利亞城出閘亦吃虧，沿途混在中層而馳。下山時，愛花放乾了，雪蹄踵先領，但轉彎時外讓，金婚即乘虛而入，殺入直路，終點取勝，羅多利亞城在直路上衝刺力甚速，但已有鞭長莫及之感，敗於金婚兩個馬位居次席，雪蹄踵在羅多利亞城一個半馬位後保一席，時速為一分二十秒。分段時速為三十三秒、二十七秒四、二十五秒三、二十七秒二。

從此賽看來，金婚人強馬壯，勝來當屬順理成章，莫華灼騎功進步而穩健，今後不容忽視；美琪公主初次上陣，騎來甚有尺寸，此駒出閘向來每有遲滯習慣，今番配新手上陣，雖敗亦不足為辱，今後紅牌新秀中，又增一名好演員。美琪公主沿途跑來，沒有一段好看，出閘時固遲慢異常而居最後，沿途不知進退，今後評價，當不可因此賽演出之惡劣而輕視之，蓋觀它末段最後的幾步可見。

第二場：第九班，路程半哩一七〇碼賽，報名馬九匹，缺席者有：寶貝、保利高及天福，六駒上陣，為全日應戰馬最少之一場。但下注票數仍不弱，總票達十二萬四千餘張。亞巴治首熱負四萬四千餘票，此外：旋紡輪三萬三千餘票，秀豔負一萬八千餘票，美華負一萬四千餘票，再來一次負九千二百餘票為次冷門。

戰況演出是旋紡輪先出，美華跟往，再後為再來一次，亞巴治及秀豔等。不久，美華即取去領導地位，旋紡輪跟住而馳。入直路後美華及旋紡輪均告放乾，再來一次從容殺上，結果輕易以四個馬位擊倒美華取勝，旋紡輪在直路已一蹶不振，被秀豔由後殺上爭去了季軍席，時速一分零一秒一。分段時速為：十秒三、二十四秒一、二十六秒一。

以此賽看來，美華與旋紡輪，本時此程的好手，無奈年齡均老，已盡所能，均有力不從心之感。美華爭回一席，亦不能苛責。再來一次，質素本非班材，至今才能打開勝利之門，係因健康有問題所致，蓋此駒過去均無法有佳態，故無法打開勝利之門，是不容質新之馬，今後祇要能有狀態，是不愁沒有前途。

純利成熟再進 開前惡習已除

第三場：第四班馬一里賽，報名馬十一匹，缺席者有：混世魔王及萬里勝，九駒上陣。總票十七萬六千多張，所羅門王最熱負五萬四千餘票，此外，奔路負三萬九千多票，心上人負二萬九千多票，紅珊瑚負一萬五千多票，純利負二萬二千多票。

戰況演出是，純利先出，隨即貼欄領先而馳，心上人，紅珊瑚及奔路緊跟住，所羅門王跟在居尾。在五化郎附近，奔路一度走勢甚勁，曾一度緊貼純利而馳，純利由頭直領到底取勝，獵駒無法威脅。所羅門王在直路上發揮力猶，但已有鞭長莫及之感，結果以兩個馬位見負居次席，心上人在所羅門王四分三馬位後僅保一席。時速為：一分四十五秒正，分段時速為：二十五秒一、二十六秒、二十六秒四、二十七秒。

從此賽看來，純利質素較高，本季正臻成熟，跑一次進步一次，此番勝來不受威脅，氣，足見實力甚充沛。此駒過去開前每有鑽閘惡習，但此番甚馴服，足以證明在改進中，相信在此班中六化郎及一里路程，是後不外中堅份子。所羅門王狀態未十足，故在末段難發實力，何況，它是難靠之馬，我以為它應跑較長一些路程為宜。奔路前三段尚在前列，但末段連位都失，連番拼後，狀態未易保持所致，同廄既以純利為主力，它當難有作為，但它本季已在鍍進中，以後不可忽略。

獨裁者臻成熟 飛箭已盡所能

第四場：第七班馬，路程一哩二五碼，報名馬十四匹，缺席者有：雅緻、炫惑及馬來之寶，三駒七匹上陣。總票十七萬多張，前者負四萬二千八百餘票，後者負四萬零七百餘票，錦雲亦有三萬一千餘票，餘外四駒均在萬票以上。

戰況演出是牙擒放出領先，錦雲及能手跟住，光明及馬來之寶及後，上山時，光明及馬來之寶均發力追上，逐漸迫近頭馬，下山後，牙擒已放乾，光明、錦雲並駕齊驅入直路，馬來之寶在後監視，入直路後，錦雲曾一度先領，馬來之寶亦加入激戰，背放過，而馬來之寶由後殺上，正當光明之數十碼間，戰況最為激烈，馬來之寶由外勝了錦雲之際，難分勝負。結果由電眼判決，駒門至錦雲之寶以一短馬頭擊倒光明僅保一席，馬來之寶以一短馬頭僅保一席。時速為：一分二十六秒四、二十六秒四、二十七秒四、二十二秒四。

從此賽看來，馬來之寶之勝，實屬超一些，而何偉航最後一步之功，可謂埋沒，光明埋頭苦幹，立決心爭奪此場，可惜馬不如人，敗在隔門一腳，馬不如人，無話可說。老馬錦雲，此番不可輕視。但所負甚微，實難敗獲，屈居季軍，奇佳，在如此低班次中，仍大有前途，馬來之寶勝後原班，仍不可輕視，仍有秩序，如下決心，仍可再捷。

第五場：第九班馬半哩一七〇碼賽，報名十六萬八千匹，缺席者有：神足、八駒上陣。總票二萬八千餘張，易力負三萬三千多票，飛箭首熱佔四萬九千餘票，獨裁者二萬四千餘票，抗飛沙、蠟戰、抗飛沙初入直路時，獨裁者由頭直放到底取勝，後為：抗飛沙、飛箭、獨裁者易力及喜利等，其餘，此賽戰況甚為單純，獨裁者由頭直放到底，……但在電機前，已無能為力，在易力之前一個半馬位後，取勝。飛箭在直路上發揮力……居次席，時速一分零一秒二，分段時速為：十秒、二十四秒二、二十六秒二。

在此賽看來，獨裁者自上陣以來，是最得意之作。末段則潰不成軍，係過去演出僅有兩三個，化郎力，它是大局之門，……今後初開勝利之門，是見已臻成熟了，今後在此班次，在短途賽中，當可左右大局。

飛箭與易力，演出已盡所能，材料所限，今後不宜過高。

第六場：第四班馬，路程一哩賽，報名馬十一匹，缺席者有：常相逢、藥權，十駒上陣。總票二十一萬九千餘張，不是配帶有限，但聰明人首熱負一萬八千餘票，桃紅鑽次熱負五萬八千餘票，亦係過去所未見者。得勝將軍負一萬五千餘票，……此外：聰明人負一萬五千五百餘票，一定能負一萬五千五百餘票。此外：聰明人負一萬八千餘票，四百餘票，桃紅鑽跟住，得勝將軍包尾，在開閘後，票跳放出領先，上山時，一定能……

火花直放到底 靈芝草起步遲

第七場：第七班馬六化郎又四十碼賽，報名馬十四匹，除鎮妙、新紀錄及太平山缺席外，十一駒上陣。總票十一萬九千餘張，接近二十一萬大關，可算十分熱鬧。靈芝草一枝獨秀，負七萬六千一百餘張，此外：靈芝草負二萬三千餘票，鳳凰負一萬三千餘票，頭獎負二萬二千餘票，火花僅負三千二百三十三票，后土皇后負一萬八千餘票，土皇后負一萬三千餘票。

戰況演出是：火花依然一樣有齣，跑來出頭先，雖經起步，但即時包尾，再後為：飛鳳、土皇后等。靈芝草出閘時，包尾第二。下山時，次序仍無甚變化，但靈芝草則稍上混在中層而馳。入直路後，準確已放乾打退堂鼓，火花在它兩個馬位後居次席，至終點取勝，飛鳳在它兩段距離後太甚，有段演出甚凌厲，在飛鳳兩馬位後僅保一席。長莫及之感，靈芝草在未……時速為一分二十四秒四、二十一秒一。

從此賽看來，火花由頭到尾取勝，演出驚異常，其潛力實未盡露，足見是質素不弱者，它蹤跡至今才打開勝利之門，係大有前途成熟之馬，實新當起之馬，問題有關。

靈芝草吃虧處是起步太踏後，偶能出閘順利一些，形勢可能改觀。頭獎負二萬餘票，跑來又未見出色，再來一次，與頭四，此番出閘雖然一窒，但不算壞，仍無法爭雄，看它敗於儲蓄之一役來比較，則判若兩人，看它雖敗於連番儲蓄後，但仍不可輕視，將切釘着它的動態吧。

第八場：第四班馬一里賽，報名馬十二匹，缺席者有：佳利、邏輯及豐利，九駒上陣，總票二十五萬三千八百〇二張，是馬高士美負十一萬零六百六十九票，係刷新本港馬會有史以來之新紀錄。本港居民對賽馬興趣之日形濃厚，可見一班。此外：變喜負四萬一千二百餘票，馬雷達負三萬九千餘票，特美驊負二萬八千餘票，老友記負一萬二千餘票。

戰況演出是：馬雷達放出先領，高士美變喜跟住，特美驊在尾二。馬雷達由頭直放到底取勝，猛駒無法威脅，特美驊末段走勢甚勁，但已來不及，結果負四個馬位得亞軍，高士美負六個馬位給特美驊僅保一席。

當天第四班馬雷達三組一里賽，以此賽成績最佳，本季馬雷達有驚人進步，越跑越好，是大有前途者。故有如此驚人表現，但結果敗到不可一世，連特美驊也不敵，票數，實質，但有距離也離譜，變喜連戰皆北，此駒過去前速後勁均有可取，但本季演出，則未符理想，盛年之馬，如此反覆，前途可慮。

賽後馬房動態

茲將賽後馬房動態調查分錄如下：

△皮羅托夫：第三班：愛爾先鋒、鐵甲郎。第四班：邏輯、挪威太子、細夫人。第五班：快樂翻王、帝妃。第六班：挪威王、頂快。第七班：頭獎、愛花。第八班：梅寶。六三年新馬：奔、快樂勇士、挪威民第二、蘇格蘭王、得勝。

△張學文廄：第一班：多趣、紅香檳、寶底算盤。第二班：安全第一、山茶花、好趣、照、福將。第三班：及時、和平萬歲。第四班：加利、奇能、虎威、審力民、飛奔。第五班：亘那、忠烈山。第六班：德威爾。第七班：飛快。第八班：聖旨、準確、富力加。第九班：富利、太公人、保利高。六三年新馬：國寶、勇士、自由第一、木蘭花、好漢。

△趙阿毛廄：第一班：中庸。第二班：晶鑽、衛星。第三班：信友。第四班：新力、桃紅鑽。第五班：銀河、好快、好穩。第六班：爽利、龍馬精神、東方之珠、順風。第七班：雅麗、點解。第八班：逍遙。六三年新馬：女俠士、好利、韶麗、花小姐。

△朱寶明廄：第二班：海軍勳章。第三班：良辰、至尊寶。第四班：得勝將軍、美光、特美驊。第五班：惠安、塞外音、威廉、百里俠、炮仗。第六班：浪淘沙、金剛、金蹄。第七班：牙擒、穆桂英。第八班：百勝。第九班：美華。六三年新馬：幸運、飄陽犬、美辰、蘇絲黃、特美驊。

△李殿林廄：第一班：蜜鳥、傲博。第二班：幸運號碼、西施、金翼、金銀島、驊騮、滿冠。第三班：忠誠、新翼、大胆。第四班：臨色多瑙河、老友記。第五班：金銀谷、前奏曲、金章。第六班：仙舫、安定。第七班：靈芝草、光明。第八班：得唔得、寶貝。六三年新馬：花光、大會堂、田雞東、快活人。

△林錫堃廄：第二班：女人世界、樂景、喜寶馬、昭景、龍潭老鼠。第三班：恒就、好希望。第四班：趙子龍、高士美、混世魔王。第六班：益友。第七班：鎮妙。第八班：沙漠英雄、歌德。第九班：通光、易力、秀戀。六三年新馬：好運、快樂、國際警探、彩城、聚勝。

△米曲凡里廄：第一班：金鹿。第三班：雙喜。第五班：隨我來、一帆風順、闌花。第六班：夏文娓、翠谷、比利寶德、自由神。第七班：太平山、寶山、博富臨、諾神。第八班：金捷時、飄實鯆、能手。第九班：亞巴治。六三年新馬：亞力山大、又一星、愛美神、幻想、香港紅寶石、萬利門、士諾威、鄒是偉。

△吳志林廄：一班：寶馬。

△貝智波夫：第二班：天才、旺財、樂輪。第三班：首獎、來人証券、闘多娜、天馬。第四班：捷兒、馬雷達、一家寶。第五班：即克、幼童、美善同、兄弟、值美、小蝦。第六班：小玩意、喜滑、智慧。第七班：細多利亞城、金像獎、騏驥。第八班：好彩。第九班：旋紡輪。六三年新馬：佳麗、大玩意、安心一品、夫人、及時雨、珍寶、火箭輪、北地皇后。

△羅達尼廄：第二班：識途老馬、威靈頓、是必助、飛利、登。第三班：從心所願、騎警、方華、保能、勝。第四班：奔路、純利、一定能、泰坦。第五班：梅德絲、紐藥、神譜、好滿意、甘露、飄歌女。第六班：真美馬、趙霞、露露娜、美麗錢、油未乾。第七班：雪蹄踵、火花。第八班：提頭、先知。第九班：飛箭、雅儀。六三年新馬：智靈錢、家輝、麒麟、人之趣、明駝、美利多、波斯玫瑰、瑞龍、雪蹄魔。

△蘇方羅夫：第一班：自家飛、德威、即時、勇王子。第二班：飛輪、香橙太子。第三班：士王子、人造衛星、祥雲、捷達。第四班：提督、先鋒、豐利、栗姚。第五班：必達、神童、好得、馬亭、神筆、凱見。第六班：觀女、再得、鐵木真。第七班：新紀錄、錦器、土皇后、諾貝爾獎。第八班：早來、雪梨、超智。第九班：凱旋、紅孩兒、神提、天翻。

△托麥考夫：第二班：金榜、星輝、飛后。第三班：地上飛、友愛、醒目、黑旋風、明輝。第四班：喜相逢、聰明人、迪金寶、萬里勝、佳利。第五班：幸福、十足收成。第六班：龍標、蝴蝶、龍飛、夜遊神。第七班：儲蓄、飛快、博愛、金馬龍、雅緻。第八班：力陞高、闖關、春風。第九班：再迎。六三年新馬：好變、高飛、金寶、夜美人、必到、大安、勝券。

△王後紅廄：第一班：龍軍、龍心。第二班：儲君寶、勇進、天公作美、好天使。第三班：勤王、喜鵲批、小天使、金爵。第四班：所羅門王。第六班：星島、幸運女神。第七班：炫惑、飛鳳、盛意、此利亞公爵、寶蹄飛。六三年新馬：沖天、合力、貴姊、金鳳、明威、寶來、銀額、星后、感恩日。

·黃大仙·

第七次賽後 升降班觀感

文王

無可否認地，自季消中旬半理班次升降與評磅以來，他的機動化措施，值得圈內外人一致的稱許，但有時則過猶不及，尤以本季以來，連勝馬多獲免升，於寬大，連勝後仍處原班，此雖有其獨特的觀點，但在負磅方面如何的調整，總令同班馬有壓力太大之感，即以第七次賽後為例，八場冠軍馬，竟無一匹要升，尤其有三匹在近期間已勝過者，再勝亦不升，總令人有過份寬大之感了，本季的連勝馬似乎特別多，處置升降的措施，使受到圈內人的微詞，究竟第七次賽後的八匹頭馬，是否應該免升？值得我們細意的檢討了。

第九班的兩匹——獨裁者與再來一次，都是以處女馬身份而初嘗冠軍滋味的，歷而反覆，尤以再來一次從來未有過表現為甚，面臨淘汰考驗的第九班馬，不易逃出生天的，往例如依贏一次頭馬，要再贏才有升班資格，故依照往例處理，倘無不合之處。

第七班的三匹——金婚、馬來之寶及火花——同獲免升，則有分數，中磅，應無升班之道，何況其過往演出，在第七班並不算超卓，錢路不算輕，免升宜也。馬來之寶則不然，今次負一四八磅，在近三次演出，剛贏一位，已……

不算輕，從任何角度評價，都應升回第六班去，何況它在上季後期，在第六班連得兩次第二，晉期開倖運降級，但降級後出三次而兩捷，縣明的稍超，今既免升，以後第七班馬出長途，祇要有馬之發，有路不論其底質是否值得升班者，亦來之類。火花是六二年馬的新插班，但縣升去，以為它，火花是六二年馬的新插班者，才應升去，升後如站不穩，再加調整，亦合道理，此駒如何獨到？我以為不論李滑校的眼光如何高明，不過，若有紀錄之前實說：此駒不再贏則已，如連續再捷，老試問當事者如何交代？過猶不及，即與金婚之無端升班，等量觀。

第四班的三匹——純利、得勝將軍與馬來之寶十一月十日勝六化郎後，即未再出，延至此次再出再贏，亦不應升，屬無可解釋之類，或曰：初勝時負一四二磅，今次負一四五磅，均屬磅騾，不升宜也，不過初勝後僅加三磅，則有成見，這勝……

不升，成見更深，老實說：此駒如非閘爛，早已飛黃騰達多時，它有第三班可翁之質，信不信由你。得勝將軍經三次失敗勝回一仗，且負輕磅，不升宜也，但馬雷達在本季內除因不入閘的一次落第後，其餘四仗，兩贏兩位，從不讓在前，且每次負磅，都屬便宜，如此優待，不明其道理，此駒不升，第四班馬所受壓力太大了。我以為，此次的八場冠軍馬，應升班者為馬來之寶、火花、純利及馬雷達，今祇一匹應升，使人不能無辭。早降，不過，合理之極，尤其飄哥女之降班，至于降班者則有六匹，炮使與飄哥女更應如一經回勇，處第五班是綽綽有餘的。

降第八班的四匹，較有前途者為能手，這匹七班勉強而第八班足夠的年青馬，還是仍相當好，一經回勇，便要釘住。看不透者是逃，此駒是否庸材，目前難斷，但亦經非好貨色了。

△第八次賽馬兩天定二月九日及十六日分兩個週末舉行，此次賽馬，適排在新春期間舉行，「發新年財」是一般人所渴望者。料屆時益增熱鬧。據馬會附分場表分發之通告要點如下：（一）每日祇賽八場；（二）第二天不設紅牌生賽；（三）每天首次鳴鑼俱係在下午一時三十分；（四）第三班賽程第二項為補讓賽取消，凡已報名者，一律改撥入此班第一項賽程之銀鑽禧讓賽，路程為六化郎四十碼；（第八班）分三組舉行；第二項大浪淘讓賽取消，凡已報名者，一律改撥入此第一項賽程之清水灣讓賽，路程為半哩一七〇碼，祇併合一組舉行。由於上述之變更，原定因日期漸長而每日增加一場者未能實現，每天仍舊祇跑八場。此次節目編排，第一天節目由第一、三、六、八班馬担任，第一班路程為一哩三化郎六十五碼，報名馬七匹，祇得一組；第六班路程分兩項，第一項為六化郎四十碼，報名馬廿一匹，第二項為一哩一七〇碼，報名馬九匹，編作一組。第三班，路程原為六化郎四十碼，因報名馬太少，取消二五兩項，合共報名馬四十四匹，分三組舉行；第八班原定分兩項，路程為半哩一七〇碼及一哩一七〇碼，報名後撥入前一項的太少，因為一哩一七〇碼的報名馬一項，故改撥入一項，路程一七〇碼，祇有七十六匹之多，卻有十六四馬，由紅牌生出賽。編一組，有十六匹，則分兩組，本來可分兩組，則恰好湊足九場之數。

何以勉強擠在一組呢，豈尚悄時天色早，第二天秩序，分由第二、五、七班担任；第一班路程分兩項：（一）半哩一七〇碼，報名馬共十九匹，分為兩組，（二）一哩三化郎六十五碼，報名馬祇得七匹，編作一組。第五班路程分兩項，（一）半哩一七〇碼，分為兩組，（二）一哩十八四；報名馬十五四，祇編作一組。第七班，路程：一哩一七〇碼，（一）半哩一七〇碼，報名馬十七四，故祇將十四匹上陣，照例限十四匹，餘三四為候補馬，可自動退出；或留作候補馬，並參加第二項賽程——一哩一七一碼，報名馬九匹，編作一組舉行，但馬會已註明，可因第一項賽程之候補馬自願加入而變更。第一天有一場報名馬十五匹，第二天有一場報名馬十七匹，何以前兩組不受出馬十四匹之限制，豈以出馬必不及十四匹以上耶。至第二天第一場，既有十七匹馬報名，大可分為兩組，使可湊足九場之數目。此次賽期，係在舊曆春節以後，即年十八九舉行，新春行樂，不妨提早一星期，一增加熱鬧氣氛。美中不足者，是馬迷們所認為三化郎六十五碼路程，今次輪到第二班舉行，每班祇有七四馬報名，長程賽感覺興趣者較少，屆時難免有臨陣退縮者，將甚冷落矣。

·馬林·

第八次賽馬下週開鑼

新春求財者衆 場面勢必熱鬧

取消第三班及第八班長途賽 第一二班初作最長途考驗

評……磅 問……題

此次賽馬因報名馬太少，故將原報名長途各駒合併在各該班之短途，而兩項賽程取消，第八班及第八班長途賽，第三班祇有一組，第三班則分三組，但當報名截止編分場時，會……

……者不願意與出賽者，可自由退出，但報名表發表後，並無一匹退出。又第七班短途一組（第二天第一場），報名馬十七匹，將三匹列為候補，抽籤後補，亦可申請……候補之雪蹄踵，但列名……亞公爵及火花三匹，理……寧願仍列名候補，……首故出長途，……次天第一場……，仍有三是不……

郭子猷成績仍然佔優勢

——伯樂——

騎師素描

經過第七次賽馬演出，騎師形勢，雖畧有變化，但大勢無影響，蓋前列之三甲份子，無激列競爭。上次賽程僅一天，能勝一場者有：莫華灼、鄭棣池、羅倫、何偉航、郭子猷、及衛林士等。一人而已，各勝一個拜將者，僅有陳毓麟，郭子猷一向是遙遙領先，本次雖勝過馬一次，次席之梅道煌交白卷，第三名之衛林士則勝一次，但因此，前列之三甲，從目前形勢看來，郭子猷仍佔着優勢，並沒有威脅；莫華灼及鄭棣池均大走紅，兩人成績均相差甚微，紅牌生中，後者已勝頭馬七次，前者已勝頭馬六次，大有後來居上之勢，後生可畏，不可輕視。上週紅牌新血續有發現，長江後浪推前浪，今後形勢，將有一番轉變。兩人，下週亦將續有：梁錦垣及屈健士茲將各騎師本季上陣成績表列如下：

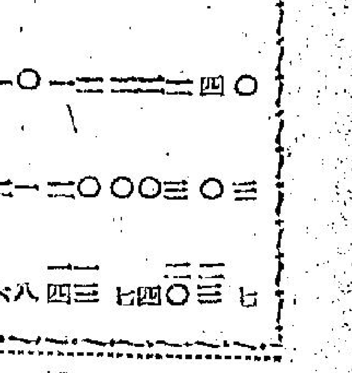
騎師姓名	上陣次數	冠軍	亞軍	季軍	落第
郭子猷	七一	一六	一三	一四	二八
衛林士	五八	一〇	一〇	一四	二四
楊道煌	六五	九	十三	十二	三一
柯富達	五八	七	九	二	四〇
林國強	五〇	六	八	三	三三
陳毓麟	三七	六	六	四	二一
麥克文	四七	四	四	九	三〇
△鄭棣池（六）	二九	五	三	五	一六
洪變康	四五	三	五	二	三五
何偉航	三七	四	四	二	二七
林國樑	二五	三	一	三	一八

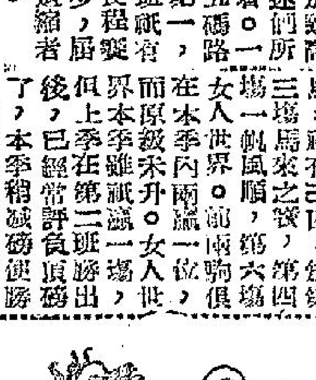
王劍彪　△周振雄（三）　邱達轉　△譚棠成（七）　△莫華灼（七）　布林利　陳仕高（三）　△羅沙　告士爹　陳思感　馬錦昆（三）　△霍志榮（一）　△潘振輝（〇）　甄汝來（〇）　△彭何紡（〇）　△黃來（三）　△蘇國仁（〇）　林敬德　鄭鴻鈞　黎根　黃清蘭　△李家祥（〇）　鄭鈞祥　林廣文　△姜興周（〇）　△程威（〇）　△斯勿斯（〇）　劉士達　△施啓祥（七）　陳浩祥　布迪廣　合計

附註：一、騎師姓名前有「△」符號者為紅牌生，姓名後圓圈內之數目字，係已勝頭馬次數。二、第二次賽馬第一場，譚棠成與夏文娓與畢志榮策騎同抵終點，並列第二，故合計欄亞軍多一次，季軍少一次。

趙仕端下週上陣 蘭林士已返抵港

馬會當局為補充紅牌新血起見，陸續批准新秀上陣，上次已有梁錦垣及斯勿斯作處女賽，下次則趙仕端作處女賽，閘日內定策春風上陣。衛林士曾在第七次賽馬結束後，赴澳洲一行，現已回港，如常早課，並不影響下次上陣。





本季賽馬已屆中期 投注數字迭創新紀錄 今後勢必作更進一步

·欄邊客·

圖中動態

本港賽馬事業發展，與日俱增，下注數字，迭創新紀錄。且看上次之第七次週年大賽馬，其賭注之多，又為本港賽馬史上之創見，對上一次新年賽馬，每天之平均投注額，只為七百萬元左右，而去週末八場賽馬之投注額竟達八百七十一萬餘元之多，成為新紀錄。事實上，上次賽馬之投注創下多項新紀錄，例如紅牌生賽，溫拿票銷十一萬三千九百餘張，是新紀錄之一，同場位置票銷三萬七千七百餘張，乃新紀錄之二，在第六場賽馬溫拿票之銷數近廿二萬張，乃新紀錄之三，尾場溫拿票銷廿五萬餘張，實因第七場「火花」爆大冷門所影響，否則銷票可能超過三十萬張。本季賽事已達中期，今後投注數字，更可再進一步。

上次八場賽馬之投注統計，溫拿票共一百四十二萬七千一百八十一張，位置票三十一萬八千一百四十二張，共計為一百七十四萬五千四百廿三張，仲合投注額為八百七十一萬五千一百一十五元，政府與馬會各抽百分之七五，共計抽去稅捐一百三十萬元九千餘元。馬會與政府各佔六十五萬四千五百餘元，各場小搖彩之銷票數大有增加，每場頭獎之派彩俱在萬元以上，銷票數俱在一萬五千張以上，在七萬張小搖彩中，政府每張抽稅五角，尾場小搖彩銷六十萬〇九千張，在此項下又收得卅五萬元有奇，馬會收佣金之數亦相差不遠，精確之約計在週末賽馬中政府獲稅收為一百萬元有奇，馬會所收佣金亦達一百萬元，茲將各場賽馬各票銷售情形，分錄如下：

紅牌生賽已不平凡

[illegible]

全熱三甲僅此一場

[illegible]

兩項新紀錄在此場出現

[illegible]

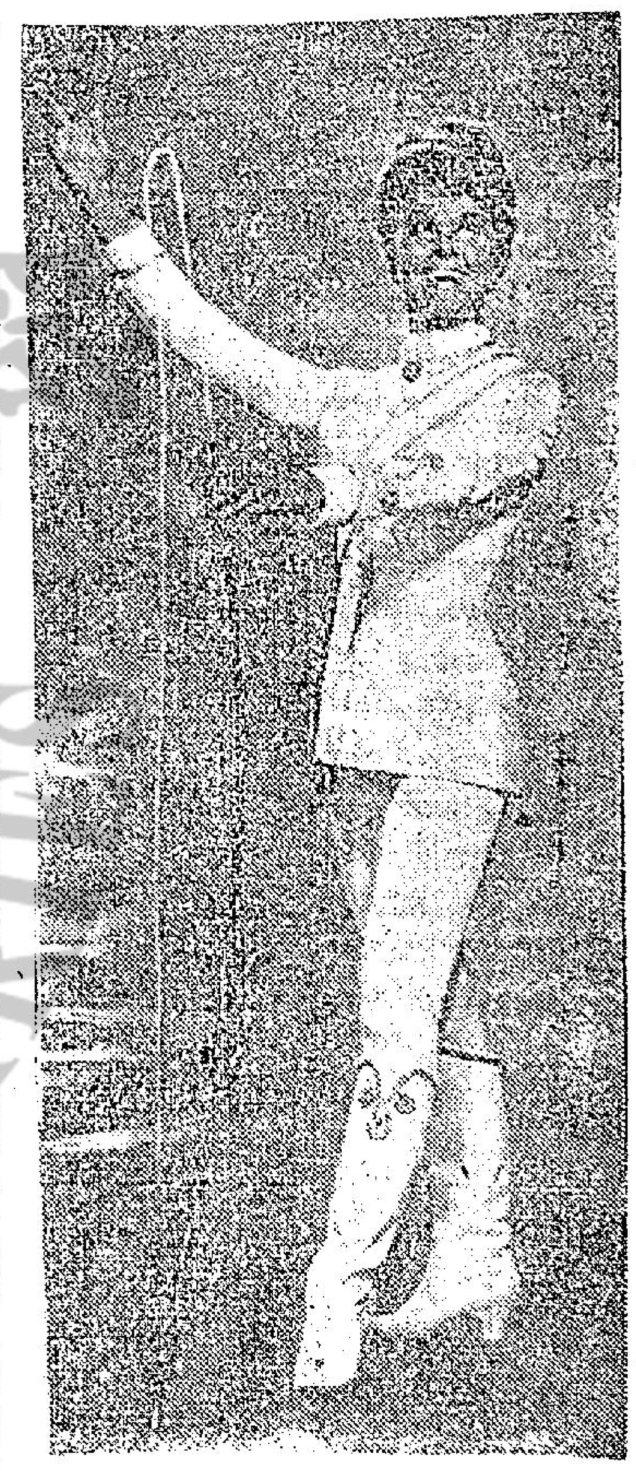
執行新例秩序良好

△本港居民對賽馬興趣日益濃厚，因此每逢跑馬節日，前往馬場觀光者，擁擠異常，馬會雖然預備會員棚及公眾棚，仍無法容納馬迷，自今年一月一日起，香港賽馬會高級職員首次實現一項新措施，[illegible]

下週八場磅位比較

△下週七節各駒之磅位與前賽比較如下：

[illegible]


桃麗絲黛劇照

桃麗絲黛心不安定

首席艷星也有問題

·東尼·

一個女人，如果她生的是漂亮臉孔的話，那麼，她要在這個世界上，成為一般人所共知的人物，是一件非常不容易的事情。

然而，這一切都證明了桃麗絲黛雖然是漂亮臉孔的明星，而且她在今天已經成名，了在全球的影迷心目中，是一個最受歡迎的人物，但是，有一個人不知道她的眼淚。

她是跟着一個很有力的人們的眼中，人，如果要見她的話，那是一件不容易的事情，然而，在私生活中，她卻是一個成名的女人，管她事業成功，臉上經常掛着笑容，可是，在內心裏面，她卻是充滿了恐懼的。

就是她的丈夫馬提，也不論她的經理人，因此，她是必然要與她的丈夫討論的。

本來，就她演戲來說，她的演出是非常成功的，可以說她的戲是沒有一個不叫座的，然而，在內心的情緒上面，她卻是一個充滿了恐懼的人，記得有一次，拍戲中途，突然昏倒，結果電影公司方面，祇有立刻派人送她回家。她之所以會如此，完全是因過去生活，家庭曾經突告破裂，同時，她過去的兩度婚姻，也都宣告破裂。

她在一九四一年第一次結婚時，嫁給一個喇叭手，不幸的是很短，這一次的婚姻，僅僅維持了兩年的時間，便宣告離婚了。以後，當她到了二十三歲的時候，她又嫁了一次一個音樂師，這一次的婚姻，也和第一次一樣，並沒有維持多久的時間。

至於後來，她與馬提的婚姻，在人們的眼中，這是一件沒有甚麼不適合的事情，因為這件婚姻直到目前仍然保持美好的關係。

在他們夫婦之間，他們已經建立了一個事業上的帝國，包括唱片的發行，非不動產，旅業，以及影片公司等。

他們夫婦兩人都信仰基督教，他們是相同的信仰，過了她的丈夫，以及她的宗教，才將她內心的恐懼，設法加以克服。

她的丈夫待她的可以說是無微不至的，就以那次她在演戲中途昏倒來說吧，她曾經這樣對記者說：「你知道到了家中，馬提是怎樣待我嗎？告訴你，他把我放在床上，親自弄東西給我吃……之後，他是坐在床邊有三小時，並且誦讀美詩給我聽，直到我睡着了……你們說說看，能夠如此？」

就今日的明星，座紀錄來說，她的確是一個高度的首席明星，這說明她是一個成功的女伶，不過，她的內心不理想，卻是極不安定的情緒。

當她初到好萊塢時，她不但神經緊張，而且愛哭，因此好萊塢方面替她起了一個名字，叫作「愛哭的小姐」，就她的私生活來說，她是反對作私人出場的，她尤其是不願意在舞台上與觀眾會面，她認為這樣可能會破壞她在銀幕上所給影迷的印象。

除了內心情緒不安定外，在私生活中，她的年齡對她的成長很大。她有一個身高六尺以及年齡二十歲的兒子，因此，她拒絕與兒子一起拍照，有人在見了她以後說：「她的臉在外表上看起來，她個面是祇有二十九歲呢，但願她能夠青春常駐，永遠都是這麼年青。」

已故的柯蘭斯說：「她不喝酒也不吸煙，如果你在她的面前說一個很猥褻的故事，她便會假裝聽不到。」

她並不喜歡夜總會，一般來說，她寧願在家中過着平淡的生活，也許她認為這是非常簡單的，然而，在她來說，卻認為這是快樂的生活呢。

桃麗絲黛與其夫婿

極富人情味

「冷暖心聲冷暖情」

故事片中有很多種類型，和其內容最為感人生活中提出來的一種。「冷暖心聲冷暖情」是從人們生活中提煉出來的一種，劇本由戛納所演的一部片，其人物故事，都是從真實生活中提煉出來的，所以特別感人，時別為觀眾所歡迎。

近年來，差利卓別靈老了，不經常演戲了，這對於影迷來說，實是憾事。不過，新的一代演員已有「青出於藍」之勢，大有可算作補償。

新的一代喜劇演員中，能深刻地把握人物的人心的，卻屬方面的專家，作品就是賀賓奇萊里。在這公司最新出品的彩色新歡樂的「冷暖心聲冷暖情」，賀賓奇萊里演主人公「知高」，飾演「知高」，所以他對白也擔任了片中一個「知高」，用其優秀的演技，把「知高」這個人物的心聲與情感，深刻表達出來。

飾小白菜的李麗華

「知高」是一九二〇年代巴黎的窮街陋巷中一個貧窮的漢子，蝸居於一座古舊建築物的骯髒地下室，他心地極為善良，極富情感，週圍的人們都欺負他，但是他都不計較。他的「知交」不是別人，卻是一隻狗、貓和其他的動物。他每天為人們打掃街道，但是還常常遭受人們的白眼和虐待。有一天，他在街上救了一個患病的女人，並且她時常到他的地下室來，她和她的女兒們，使她們快樂，給她們一些溫暖……

後來，小女孩又被誣陷為小偷，被人們搜捕時，他不幸跌入河中被淹死了，人們以為他被淹死了，便對他懷念起來，佈置……

然而他並沒有死，又用另一種面孔對待他們。

這時候，他成為「好人」，他還「知高」這樣的人物，人們以從頭到尾看此片時，一方面可以體會到很多人情味。

「冷暖心聲冷暖情」由「糊塗父子」編劇，由自導演的佳作，是影星真正實力的代表作，此外，除了是法國一流的攝影名家尚布高安擔任攝影外，演員方面，除賀賓奇萊里外，

娛樂世界

小白菜—李麗華

在國片藝壇女星中，李麗華是最突出的一個女星，她能夠稱紅影壇二十多年，而歷久不衰，這是很不容易的，而李麗華卻做到了，她至今還是國片影壇中享譽最隆的女星，她曾演「美人」、「風波」、「演技」三絕，演戲經驗豐富，戲路最寬廣。她從影廿多年來主演的影片超過百部，由她主演的「楊貴妃」，去年展出於康城，還得獲邦人士激賞，在本港放映時，賣座高達八十多萬元，這是國片中所罕見的。

她還有多部近作尚未放映，計有「武則天」、「第二春」、「一毛錢」等，此外還有一部最新拍製完成的彩色古裝片「楊乃武與小白菜」，她在此片中，飾演小白菜一角，這是一個悲劇性的人物，父母早喪，寶身葛家為童養媳，及長，美貌絕倫，曾與楊乃武發生過一段沒有結果的戀愛，與葛小大完婚後，故知縣之子垂涎，跟住丈夫又被知縣下毒死，她被誣陷下獄，受盡苦楚。李麗華在這部片裡，老練的演技，將芒果寫，演來淒豔動人，使觀眾為小白菜的不幸遭遇，數次掬下同情之淚。

李麗華生長於戲劇之家，父母皆為滬杭平劇舞台中的紅人，父為名小生（李桂芳），母為名花旦（張少泉），她自小接受戲劇薰陶，對於平劇，有相當造詣，因之，她演古裝劇，成績甚好。她繼「楊乃武與小白菜」之後，又拍「閻惜姣」，這亦是一部彩色古裝片。

經驗談（九）

識相知命

一劃

我今將根據古士，深深吸了一口氣說：「陽宇知人，可應用此法。」因為人之生成，也同樣在八卦之度數，感應陰陽五行之氣化，生達何卦數，感着何氣化，則得若何之命，因得若何之性，則成若何之形。內而五腑，外而五官，由此定命數，我們從其所得年、月、日、時之五行，可知其所成之五官體質之形相，皆可從其本體推出其對外的應用，再進而强弱消長，這種便是本體的計算，及其後生年流年之變通，得共命等之一切休咎，以及六親的關係，都可了然。此中數理，始於天地先有陰陽，有陰陽則有感應，有感應而有變化，有變化復有感應，演出宇宙的萬有不齊，萬有不齊的相互激盪，所起的五種氣性與五種質素，相互並生，相互體制，是萬有不齊，但歸納起來，不外五種，故在宇宙的五種氣性不外五種氣性，所以宇宙的雖是萬有不齊，但歸納起來，不外物質與精神的兩種。如近世科學上的名詞：爲「能」與「質」，則是又無論能與質，不外有金、木、水、火、土的「能性」，與金、木、水、火、土的「質性」。又無論那一種「能」與那一種「質」，因其來自陰陽之相激盪，所以莫不各含有陰陽性。正因各含有陰陽性，故無不常在變化感應中。一方面質與質，能與能相感應而變化，一方面質可受感應而變化為能，能亦受感應而變化為質。現時科學已有此質能互變的驗證，以及陰陽電子構成原子的驗證。又凡此千萬感應變化，雖極複雜，但莫不有其一定的規律，例如甲種與乙種所起的感應，只能變化出丙種，而不能變化出丁種。又甲種與丙種所起的感應，只能變化出乙種，而非是甲種的感應。例如科學上的化學變化所發生的感應，只是內種感應，而非律，有其一定的公式。這一定的感應變化，便成為八卦之數，所以宇宙萬象皆可用此數推算。惟宇宙萬象皆是得金、木、水、火、土之氣性之偏，獨是人類得其氣性之全，蓋由於五行全的氣性所變化出的人形，便是人形，所以雖同具人性，所成人形，而所得五行氣性之多寡，則其內形外性，也各有參差，從其相，或從其命數，可算知其人之一切的厚薄，及其生剋制化之情勢，各有不同的而來的。以及此形質與性能相感應之後，而內變？此生命何種的內變而外感？發何種「形質」與「性能」是可以推算何種之所謂「運程」。若或科學上的名詞，即為電子的作用，以上是命相學的原理。至於命相學的基本，以觀其所感所變，則為「性」與「命」的用法，以計算命數為其法之本，以觀察形相為其法之末，本末一貫，理無二致。從本求末，可以探本，從本可以求末，從末也可以推算其本，本末互參，則可以校對比證，庶免計算錯誤之或有，觀察之或有誤。命數之十天干、十二支，為地之方位，東、南、西、北、中之五數。命數之十二支，為地支之數，是空間數。命數之十二，是時間數，經十二個月，是時間之數與時間數，相交感應而充滿宇宙為五行的氣性。（四）

晚戲指南

傾城傾國（西）樂宮（九）、利舞台（港）
熱浪新潮（西）國泰（九）
東德逃生記（西）皇后、皇都（港）、麗聲（九）
戰雲情變（西）樂聲（港）、大華（九）
玉女嬌娃（西）新華（九）、金陵（港）
萬劍之王（粵）紐約、倫敦、高陞（港）、好世界、國際、大世界（九）
逐東浴血戰（西）中央（港）
赤焰亡魂（西）百樂門（九）
戰火驚天（西）東方（港）
化險為夷（西）國泰、黃金（九）、皇后、大華、
萬應錢（國）京華（港）
鬧鬧四風（國）麗都（港）、百老匯、
七千八百（國）快樂（九）、太平、環球、北河、城多利、油麻地（九）
小龍女三戲白蛇精（粵）金陵、國民（港）、新舞台（九）、寶華、明聲、銀漢、新光、普慶、皇宮、香港、新世界（港）、光明、龍城（九）
東京四小甜（日）東樂（九）

夜遊指南

香港區

△大會堂夜總會：十時三刻羅賓與施滑稽卡漫畫表演。十二時一刻沙旦奴兄妹技藝表演。潘迪羅獻歌。
△百樂門夜總會：十一時十五分由東京天使五美歐洲舞蹈表演。十二時由歐洲魔術大歐洲舞蹈表演。方逸華獻歌。
△月宮夜總會：十時一刻奇士高雜技術團表演。一時一刻麥娛與阿隆。陳珍與鳴茜獻歌。

九龍區

△麗宮夜總會：十時正由歐洲魔術大歐洲舞團表演。一時由沙旦奴兄妹什技表演。
△樂宮樓夜總會：十一時依嘉麗斯兄妹歐洲舞表演。十二時一刻歐洲魔術大歌舞團表演。菲歐星杜莉郁獻歌。
△瓊宮夜總會：十一時一刻由歐洲魔術大歌舞團表演。十一時三刻由伊鳳與阿隆雜技表演。
△金漢夜總會：十時三刻由馬絲斯三角能、林翡獻歌。十時正由嘉麗斯兄妹。山度士獻歌。
△新雅夜總會：十一時正由奇士高雜技，加必利溜冰技藝表演。一時刻奧斯星非歐星嘉麗斯兄妹表演。十二時由宏嘉夢、鍾露娜獻歌。
△花都夜總會：十一時刻由伊鳳與阿隆表演。一時刻牙利溜冰技藝表演。小姐獻歌。
△漢宮夜總會：十時陳星露絲獻歌。麗莉兄妹表演。非歐

巴黎遊蹤攝影

李門

巴黎為甚麼巴黎惹人好感呢？它與其他許多大城市，一樣值得稱讚的美麗建築物，巴黎有人物、美麗建築物與引人入勝的風景。這個花都是攝影者的樂園。

是好攝影的人士，覺得街頭巷尾的印象派雅致，十分有趣。這是遊客所喜歡探勝的當水彩畫，同時也是攝拍的題材。因為巴黎是一個著名的國際都市，甚至沒有到過那裏的人士，也曾在風景照片看到它的景物。這些照片不特不會在畫攝影名家的採取角度，而且幫助他們找尋另一奇異的觀點。花都是消耗菲林的一個都市，不懂攝影的人也想拍照留念，故每一個名勝區都有一群人先來偵查，而另一批人又接踵而來。巴黎聖母院是中古時代建築物的代表作，故遊客照例到那裡拍照片一幀，以作紀念品。它如果懂得選擇光線，那麼陽光會表現石柱的線條美，教堂裡的大鍋撒橋是一個良好的攝影對象。這些照片不但有教堂的氣氛，而且有巍峨建築的藝術。

河邊的小書攤不會令你感覺興趣，除非你收藏舊書。行人懷想的裏面的書、雜誌、報紙、地圖等，也值得收入鏡頭去。

攝影名家時常說，一張照片應該有簡單明瞭，與主題無關的雜景，必需刪除。但各種配合要素是，人物、名勝和諧性。凡及老套的照片，令你看過一次後便不願再見。沒有經驗的攝影者以為一幀照片的傑作，倒是重要的收入各種景物，但同時在幾種題材中，使觀者看得很清楚，但同時沒有主題。一種畫面令你感覺很刺激。

巴黎充滿學生及青年男女。你可以隨意拍攝這些青年人的活動鏡頭。例如兩個青年人在公園過午後，並以拱橋的背景，是色富詩意。塞納河畔的石路，都值得拍攝。你可以利用樹枝為一幀照片的外框，表現出一個適當的構圖。一個美麗的景色，一個美妙的石橋可以作為一幀照片的主要景物。

塞納河畔的野餐情侶